+ПРОГРАММА ТВ

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№57 (102) 17 сентября 1999 года (639) Газета основана в 1992 году пятница

СОБЫТИЕ

ПОМИНКИ ПО «ДОЖИНКАМ»

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ, Андрей МАХОВСКИЙ

Республиканский праздник сбора урожая «Дожинки» отменен. Так решил президент после совещания с правительством. Несмотря на закрытость данных о нынешнем урожае зерновых, «БДГ» оказалась права в прогнозах — урожай таков, что впору не праздновать, а плакать.



В этом году каравай не удался. Фото из архива «БДГ»

«Дожинки» как республиканский праздник был придуман в 1996 году и превратил осень в нескончаемые торжества для жителей села: сначала гуляет каждый отдельно взятый колхоз, затем район, потом — область и, наконец — республика. На нынешний год были задуманы небывалые гуляния — на родине президента, в Шклове. При этом готовиться к «Дожинкам-99» начали раньше, чем собрали урожай 1998 года. В Шклове было построено более 80 объектов, в том числе и казино. Даже по официальным данным потратили на это дело больше триллиона рублей. Вахтовым методом здесь работали строители со всей Беларуси, им в помощь пригласили российских... И за этой суетой о самом урожае как-то забыли.

Целый год Шклов и республика жили в предвкушении праздника. Теперь его никто не увидит. Насколько это в наших силах, мы попытаемся пересказать, какое зрелище мы все потеряли.

На 24-25 сентября *«планировалась мягкая, добрая программа из произведений, которые всем интересны. ...составляли ее с учетом того, кто туда приглашен. В Могилеве на протяжении уже многих лет проходит фольклорный фестиваль. Предполагалось пригласить участников этого фестиваля, просто пообщаться, устроить праздник людям, которые работали весь год и этот праздник заслужили. Если бы праздник получился, было бы интересно»*, рассказал режиссер-постановщик гала-концерта «Дожинок». Кроме фольклорных коллективов, в гала-концерте должны были участвовать театр Василия Раинчика и уроженка Могилевской области певица Инна Афанасьева. Из России был приглашен любимый белорусским руководством казачий ансамбль «Кубанцы». В перерывах на сцену поднимались бы лучшие комбайнеры и механизаторы. И лучшим из лучших президент лично жал бы руку и вручал ценные подарки.

А их было приготовлено немало. В призовом фонде было 12 легковых автомобилей, 24 мотоцикла, 24 холодильника и 156 телевизоров. Каждая область определила двух лучших комбайнеров (одного — из числа тех, кто работал на хороших комбайнах, второго — из тех, кто работал на плохих). В результате сразу 12 человек заняли первое место в республиканском соревновании. Все они должны были получить из рук президента ключи от «Жигулей».

И получат! Но из других рук. *«Тот, кто заработал, свое получит»*, — сказали нам в Минсельхозпроде. Правда, награждение будет происходить буднично, непосредственно по месту работы. В лучшем случае призы и подарки будут вручать председатели райисполкомов.

Народ так ждал праздника, что правительство долго решало, как сказать ему, что праздника не будет. Принципиальное решение об отмене «Дожинок» было принято еще во вторник. Сообщили о нем через день — в среду. По нашим сведениям, некоторые чиновники предлагали объяснить отмену «Дожинок» трагедией в России. Однако, в конце концов, все-таки было принято решение сказать народу правду, какой бы горькой она ни была. Итак, в стране *«сложная экономическая ситуация»* и с урожаем в этом году *«возникли некоторые проблемы»*.

Вот уж действительно: не под счастливой звездой родились «Дожинки». Впервые на государственном уровне этот праздник отмечали в 1996 году, и урожай был 6,8 млн тонн. Урожаю «Дожинки» не понравились, и в 1997 году страна собрала уже 6,4 млн тонн. В 1998 году праздновали «Дожинки» в третий раз — очень пышно! — хотя собрали только 4,8 млн тонн. К нынешнему празднику заново отстроили целый город, но перебои с хлебом стали ощутимы спустя месяц после того, как завершилась жатва.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

БУКЕТ ДЛЯ ПРИНЦЕССЫ



Впервые Беларусь посетит особа королевской крови. Официально объявлено о приезде в поселок Дивин Брестской области наследной герцогини Королевства Люксембург Марии Терезы. Накануне визита в Дивине побывали представители МИД, супруга управляющего делами президента и корреспонденты «БДГ».

4 СТР.

ЛИЧНОЕ

ГОСУДАРСТВО БЕЗ ИМЕНИ

Петр МАРЦЕВ, президент ЗАО «БДГ»

Грустно, когда умирают газеты. То, к чему ты привык, чему верил, вдруг исчезло — будто умер очень близкий тебе человек. Еще грустней, когда тебя вынуждают закрыть газету.

Я принял решение о закрытии еженедельной газеты «ИМЯ». Оно, подчеркиваю, вынужденное.

Ради чего этот проект затевался? Долгое время центром информационного пространства в Советском Союзе была Москва. Создавалось впечатление, что все яркое происходит только там. Там живут известные люди, звезды, личности, а ты живешь некой параллельной серой жизнью и не знаешь, что вокруг тебя. Чем можно было гордиться белорусам? Разве что МАЗами, вымершими беловежскими зубрами и «Песнярами». Потом Быковым, Адамовичем... И все? А политики, экономисты, ученые, артисты, рокеры в конце концов? Неужели все только там, в Москве, а мы вынуждены подглядывать в чужую жизнь и тихо завидовать? Нет, и еще раз нет. Просто мы находились в плену чужого информационного поля, чужой или чуждой политики, выхолощенной монументальной советской культуры и не представляли, что у нас есть свое, уникальное, присущее только этому обществу.

Наконец появилась возможность сконцентрировать внимание на своих проблемах, попытаться их понять, решить и узнать, что же из себя на самом деле представляет белорусское общество. Из кого оно состоит. Выяснилось, что и в Беларуси есть интересные яркие личности во всех сферах жизни нашего общества. Нужно было дать им слово, рассказывать о них, обращать на них внимание, тем самым создавая свое самостоятельное информационное поле. И родился проект «Имя» — для белорусского газетного рынка уникальный. Газета настолько быстро вошла в рынок, что стало ясно: попадание в десятку. Но... Я не учел, какие люди пришли к власти. С тем же монументальным советским менталитетом. И начался обратный процесс. Москва для Беларуси снова стала центром информационного поля. А на нашей земле быть личностью, именем стало опасно.

Причин, по которым закрывается газета «ИМЯ», несколько. В первую очередь, по событиям этого года я понял, что не могу более обеспечить безопасность и нормальные условия работы для журналистов «Имени». Особенностью журналистов «Имени» является то, что при рассказе о том или ином событии они делают его (событие) центром конкретного человека, пристально изучая мотивы его поведения в тех или иных обстоятельствах, воссоздавая таким образом максимально конкретный портрет человека. Ох, как это не понравилось людям власти! Оказывается, можно честно анализировать состояние общества, экономики, власти в целом, сотни раз спрашивая «ежики, они как?», и тебе за это ничего не будет, можно пламенно писать (как это делают большинство негосударственных газет), что в стране едва ли не диктатура и беззаконие, но... Но нельзя писать просто о человеке власти, о его примитивных желаниях, о его алчности, о его времяпрепровождении наконец. Власть понимает, что это опаснее для нее, чем какой-нибудь абстрактный беспристрастный анализ журналиста-политолога, и ставит задачу любой ценой остановить таких журналистов. Вплоть до полного беззакония. Пример уголовного дела против «Имени» и Ирины Халип, состряпанного прокуратурой, — тому подтверждение.

Я знаю бесстрашие журналистов «Имени», знаю, что они не остановятся, но уберечь их от ночных допросов, провокаций и Бог знает каких действий нынешней власти (судьба Карпенко, Захаренко, Винниковой) я просто физически не могу. Но и отдать их на съедение, пока все вокруг будут просто наблюдать, не имею права.

Во вторую очередь, «ИМЯ» закрывается по экономическим причинам. «БДГ» — единственный ее инвестор — более не в состоянии поддерживать и развивать газету «ИМЯ». «Белорусская деловая газета» имеет собственный план развития — стать ежедневной. Бесчисленные проверки, суды и невиданные в истории страны штрафы за якобы попранные честь и достоинство людей из власти ослабили «БДГ» настолько, что она в состоянии лишь выполнить обязательства, данные своей аудитории, — превратиться, наконец, в ежедневную газету. И с 20 сентября наша газета переходит на четырехразовый выход в неделю. В начале 2000 года добавится пятый номер. Идеология, концепция издания остаются неизменными.

Мы надеемся, что аудитория газеты «ИМЯ» станет нашей аудиторией. Журналисты «Имени» переходят на работу в «БДГ», и читатель сможет снова встретиться с полюбившимися им авторами. Мы сделаем все, чтобы читатель не пострадал, поэтому в пятничном номере вы без труда узнаете некоторые творческие формы и приемы газеты «ИМЯ».

«БДГ» будет со следующей недели выходить по понедельникам, средам, четвергам и пятницам. Подписчики «Имени» могут обратиться в службу доставки «БДГ» и переоформить подписку на пятничный номер «БДГ». Подписчики «БДГ», оформившие подписку до конца года, будут получать четвертый номер бесплатно. Итак, оставайтесь с нами! Уверен, нас ждет еще очень много интересного.

Всем журналистам, когда-либо принимавшим участие в создании и производстве газеты, огромное спасибо! Вы сделали ее, и не ваша вина, что ее не удалось спасти от этого государства. Придет время, и газета «ИМЯ» возродится. Я в этом уверен, как и все журналисты этой газеты.

ПОЛИТИКА

ЛЕГИТИМНОСТЬ ЛУКАШЕНКО ЯВЛЯЕТСЯ ПРЕДМЕТОМ ОБСУЖДЕНИЯ

Отдел информации «БДГ»

Американский посол Дэниел Спекхард сразу по прилету в Минск заявил, что вопрос полномочий президента Лукашенко должен стать предметом обсуждения на переговорах между властью и оппозицией.



Спекхард сказал: «*Вопрос легитимности и полномочий президента в настоящее время находится, естественно, под вопросом, и это должно быть одним из предметов обсуждения на переговорах между белорусскими властями и оппозицией, которые проходят под эгидой ОБСЕ*». По словам посла, официальный Вашингтон полностью поддерживает переговорный процесс, а также действия руководителя миссии ОБСЕ Ханса-Георга Вика.

Американский посол также прокомментировал отношение США к фигуре Семена Шарецкого: «*Соединенные Штаты воспринимают г-на Шарецкого как председателя Верховного Совета 13-го созыва. Правительство Соединенных Штатов, как и большинство других западных стран, считает Верховный Совет единственным легитимным законодательным органом республики*».

Дэниел Спекхард вернулся в Беларусь после почти полуторагодового отсутствия. Не исключено, что одной из причин возвращения посла стало именно начало переговоров. Судя по всему, этот процесс, по мнению официального Вашингтона, является крайне важным. Поэтому желательно присутствие посла в стране в то время, когда переговоры начинаются. Кроме того, Дэниел Спекхард рассказал, что переговоры по вопросу посольской резиденции и о соблюдении белорусским руководством Венской конвенции практически завершены. Кстати, на эти темы посол говорил более чем дипломатично. Спекхард сказал, что он и его семья очень рады вернуться в Беларусь, поскольку «*полюбили страну, еще когда жили здесь. Это красивое место. Мы со многими здесь подружились и рады будем с ними встретиться. Мы возвращаемся сюда с большим волнением*», — сказал посол. Спекхард также рассказал, что переговоры о резиденции были очень успешными, однако «*некоторые окончательные детали компенсации еще только будут отработаны*».

ВИЗИТЫ

СПЕЦДОКЛАДЧИК СОВЕТА ЕВРОПЫ ПОСЕТИТ БЕЛАРУСЬ

Отдел информации «БДГ»

4 октября в Минск прибудет Вольфганг Берендт, специальный докладчик по Беларуси политического комитета Парламентской ассамблеи Совета Европы.

Как сообщил корреспонденту «БДГ» депутат Анатолий Лебедько, глава международной комиссии Верховного Совета, основной целью визита Вольфганга Берендта станет сбор информации о ситуации в Беларуси. В отношении одного из предыдущих докладчиков — британского парламентария Адкинсона — были выдвинуты обвинения в том, что «*его выводы, негативные для исполнительной власти и Национального собрания, сделаны из Лондона и Страсбурга*». С тех пор докладчики по Беларуси предпочитают руководствоваться не только материалами Интернета и официальными документами, предоставленными государственными органами и оппозицией, но и информацией, полученной непосредственно на месте. Напомним, что с этой целью Минск в 1998 году посетил Роберт Антреттер, тогда — спецдокладчик при политическом комитете Парламентской ассамблеи Совета Европы.

Впрочем, у визита Берендта есть и еще одна цель — продолжение процесса политического диалога. По словам Анатолия Лебедько, переговорный процесс, готовящийся сегодня под эгидой консультативно-мониторинговой группы ОБСЕ, стал своего рода катализатором для повышения интереса Европы к ситуации в Беларуси. Этим же обусловлено и приглашение Анатолия Владимировича на сессию ПА СЕ, которая состоится на следующей неделе. Участие в работе Парламентской ассамблеи г-н Лебедько будет принимать не только как глава международной комиссии ВС, но и как член делегации от оппозиции на переговоры под эгидой ОБСЕ.

ЭКОНОМИКА

МИНСОЦЗАЩИТЫ РАПОРТУЕТ О ГОТОВНОСТИ К ОТОПИТЕЛЬНОМУ ПЕРИОДУ

Анатолий НЕЗВАНОВ

Заканчивается подготовка предприятий и учреждений социальной защиты к осенне-зимнему периоду. С целью контроля за ходом подготовки к зиме Министерством социальной защиты Беларуси была проведена выездная коллегия, которая состоялась в поселке Ивенец Воложинского района Минской области.

Для участия в работе коллегии были приглашены руководители всех областных и Минского городского управлений социальной защиты населения, а также директора республиканских домов-интернатов. Как сообщили корр. «БДГ» в Минсоцзащиты, сегодня, в целом по республике действует 65 домов-интерната, а также 9 интернатов для детей. По мнению начальника отдела соцучреждений, строительства и снабжения данного ведомства Евгения Вовны, основная проблема подготовки к отопительному сезону соцучреждений — это проблема финансирования. Так, по итогам проверки на сентябрь текущего года объемы запасов основных видов топлива составили лишь 50,8% от необходимого. И хотя для этих целей было принято решение о выделении дополнительных BLR 355 млрд, у руководства Минсоцзащиты нет уверенности в том, что план по закупке топлива в нынешнем году будет выполнен полностью. В решении коллегии министерства сказано, что на случай возможного сокращения подачи энергоносителей сейчас создаются запасы альтернативных видов топлива.

Кроме этого, в целях обеспечения экономного использования теплоэнергетических ресурсов было принято решение об утеплении жилых корпусов и других зданий домов-интернатов: утепление оконных и дверных проемов, восстановление линий теплоизоляции, системы отопления и горячего водоснабжения. Во многих интернатах сейчас ведется капитальный ремонт спальных корпусов.

Проводится ремонт технологического оборудования. Особое внимание, как было отмечено на коллегии, уделяется выполнению работ по ремонту зданий котельных и котельного оборудования. К примеру, на момент проверки, только 75% котельных хозяйств были полностью готовы для работы в осенне-зимний период. В остальных же котельных до сих пор ведутся профилактические работы. В той же Гомельской области продолжаются работы по переводу котельной Рогачевского психоневрологического интерната на природный газ, однако для обеспечения ввода ее в эксплуатацию необходимо изыскать дополнительные BLR 20 млрд. В целом из 17 котельных хозяйств соцучреждений республики, работающих на газовом топливе, — 12 уже переведены на альтернативные виды. Ведется работа в этом же направлении и в других хозяйствах.

Но, к сожалению, из-за финансовых затруднений многим учреждениям в нынешнем году так и не придется довести до толка свои отопительные системы. Так, по причине недостаточного финансирования так и не начат до сих пор плановый ремонт канализационно-насосной станции в Леснянском доме-интернате Брестской области. В Кричевском интернате Могилевской области не заменена теплотрасса протяженностью 120 метров и т. д.

Однако отметим, что, несмотря на дефицитное финансирование системы социальной защиты, руководство министерства сделало заключение, что материальная база многих интернатных учреждений все же готова к работе в осенне-зимний период.

В то же время кредиторская задолженность по домам-интернатам республики на 1 сентября текущего года составила: Брестская область — BLR 1464 млн, Витебская — BLR 500 млн, Гомельская — BLR 5188 млн, Гродненская — BLR 5500 млн, Минская — BLR 10925 млн, Могилевская — BLR 26298 млн.

ПЕРЕГОВОРЫ

ТОРГ ИДЕТ...

Андрей МАХОВСКИЙ

Состав делегации от оппозиции на переговорах с властью будет утвержден на собрании депутатов Верховного Совета 13-го созыва, которое пройдет в ближайшее воскресенье. Решение об этом было принято после консультаций лидеров шести крупнейших оппозиционных партий с руководством Верховного Совета. В ходе консультаций во вторник—четверг достигнуто предварительное соглашение об условиях доступа оппозиции к СМИ до начала переговоров. Как заявил руководитель экспертной группы по СМИ Михаил Пастухов, *«мы надеемся, что уже со следующей недели оппозиция получит доступ к государственным печатным СМИ»*.


Михаил Пастухов сражается за телеэфир

Напомним, что во время консультаций лидеров партий об определении состава делегации, которые проходили на прошлой неделе, возник серьезный скандал. Мест за столом переговоров для партий было выделено всего шесть. Между тем на них претендовало восемь партий и одно общественное движение — «Яблоко». Те, на кого мест не хватило, естественно, обвинили своих коллег в недемократичности, и благополучный исход всего переговорного процесса в результате оказался под угрозой.

В результате заседания 13 сентября этот кризис, похоже, удалось преодолеть. Партии согласились с тем, что координирующим органом во время переговоров будет Верховный Совет 13-го созыва. (Впрочем, ему предстоит лишь формальное утверждение группы). А представительство партий на переговорах расширено с шести до восьми. Практически все партии, участвующие в консультациях (за исключением движения «Яблоко»), будут участвовать и в переговорах.

Определен персональный состав делегации. От каждой партии на переговорах будет присутствовать руководитель партии и его заместитель. К примеру, ОГП будут представлять Станислав Богданкевич и Анатолий Лебедько, коммунистов — Сергей Калякин и Елена Скриган. Не определен лишь состав делегации от БНФ. Пока Фронт представляет Анатолий Беляцкий, вероятно, к нему присоединится Левон Борщевский. Впрочем, в проекте постановления Верховного Совета заложена возможность ротации, поэтому, если во Фронте произойдет смена власти, можно будет выдвинуть новых представителей.

Предполагается, что на ближайшем заседании партии перейдут к вопросам, имеющим непосредственное отношение к переговорам. В частности, будет обсуждаться меморандум к переговорам. В него входят повестка дня, время переговоров, регламент и порядок реализации тех решений, о которых удастся договориться. Вторая экспертная группа готовит перечень мероприятий по стабилизации политической обстановки в стране и преодолению страха. Важнейшим пунктом этого перечня является освобождение политзаключенных.

Меморандум переговоров, предложенный Виктором Гончаром, не был утвержден. И.о. председателя Верховного Совета предлагал целью ведения переговоров определить достижение соглашений «О полномочиях президента, парламента, правительства и о проведении демократических, свободных и справедливых выборов президента и парламента по стандартам ОБСЕ». А чтобы эти решения были легитимны, Гончар предложил провести заседание депутатов, избранных на выборах 1995 года. Предложение было отклонено на том основании, что все эти вопросы являются предметом и конечной целью переговоров.

Впрочем, переговоры начнутся лишь после того, как оппозиция получит доступ к государственным СМИ. В течение двух дней двумя экспертными группами обсуждались конкретные условия этого доступа. Достигнуты предварительные соглашения по перечню изданий, в которые будет допущена оппозиция, периодичности выхода, тематике материалов оппозиции и объемам газетных площадей, которые будут отданы под эти материалы. Куда более сложно идут пока переговоры по условиям допуска оппозиции к радио и телевидению. Экспертная группа во главе с Михаилом Пастуховым настаивает на прямом эфире и теледебатах из независимых изданий.

Собрание депутатов намечено на 19 сентября. Как сообщает пресс-служба Верховного Совета, желание участвовать в нем выразили около 50 депутатов. Предполагается, что сессия продлится два дня и в ней в общей сложности примет участие около 300 человек — представители партий, журналисты и другие приглашенные.

ТЕРРОРИЗМ

ЧЕЧЕНСКИЙ ПОЗОР ФСБ

Сергей АНИСЬКО

В кошмар — иначе не назовешь — превратилась жизнь жителей российских городов. Взрыв жилого дома в Буйнакске, два взорванных дома в Москве... Теперь, несмотря на все предпринятые меры, взрыв в Волгодонске. При этом обращаем особое внимание на то, что автомобиль с взрывчаткой был припаркован между фасадом пострадавшего девятиэтажного строения и расположенным рядом зданием районного отдела МВД. Это вызов! Вызов чеченских моджахедов российским спецслужбам! Страшно говорить, но, по всей видимости, счет жертвам может быть продолжен.

А что же сами спецслужбы и правохранительные органы? С экранов телевизоров слышатся бодрые реляции их руководителей. Ситуация, мол, под контролем, следствие вышло на след исполнителей акций, проводятся «зачистки» городских рынков и вокзалов, граждан призывают к бдительности. А что же рядовые сотрудники силовых министерств? По настоянию московского мэра у каждого столичного дома выставлены милицейские посты, огромная армия милиционеров и военнослужащих внутренних войск брошена на проверку чердаков и подвалов, выселению лиц кавказской национальности из гостиниц. Следственные команды ФСБ обшаривают руины в поисках вещдоков.

Кстати, о представителях последнего ведомства. Именно на них (конечно, после горе-политиков) лежит основная вина за развернутую на территории России террористическую войну.

Как известно, борьба с особо опасными государственными преступлениями (ООГП) является прерогативой органов госбезопасности. К таковым относятся «измена родины в форме шпионажа», «насильственный захват власти», «контрабанда», «терроризм» и некоторые другие. Причем под «борьбой» следует понимать не столько процесс уголовного расследования уже совершенных ООГП, сколько разоблачение на стадии подготовки. В общем, в соответствии с андроповским лозунгом 70-х годов— «важно не раскрыть, важно предупредить». Возможно, из здания на ул.Комсомольской нам возразят: дескать, соответствующие оперативные структуры есть в МВД, внутренних войсках, Службе внешней разведки, ГРУ, которые тоже должны вносить свою лепту в борьбу с террором. Могут и, наверное, делают, если такая оперативная информация к ним поступает. Но дело-то в том, что у всех агентуристов из названных «контор» имеются свои узкоспецифические задачи, азы которых они постигают во время профессиональной учебы. Для оперативников МВД — это розыск и обезвреживание обыкновенной уголовщины; для внутренних войск МВД и армейской разведки тактического звена — добывание информации в зоне боевых действий; ГРУ — получение стратегической развединформации военного характера о вероятных противниках. Что касается СВР, то их агентуристы занимаются поиском исключительно военно-политической и экономической информации государственного масштаба.

И не стоит представителям бывшего КГБ «плакать» и оправдываться, что разбежались профессионалы, что зарплаты маленькие, что не хватает техники, жилья и т.д. С момента развала Союза прошло 8 лет — срок, достаточный для стабилизации работы ведомства. Простой арифметический подсчет: 4-5 лет учебы в Академии ФСБ (год на Высших курсах военной контрразведки) и 3-5 лет практической работы. И это мало? Если же из чекистских альма-матер выходят «полуобученные», то тогда стоит задуматься об эффективности спецпреподавания.

Мало того, в ФСБ еще работает старая гвардия, именуемая «зубрами» агентурной работы. Опыт у них должен быть, если вспомнить, что терактов во времена Союза тоже было достаточно: взрыв в московском метрополитене, многочисленные захваты самолетов (одна история с семьей Овечкиных чего стоит), взрыв в людской очереди к мавзолею, покушение на Брежнева, жертвами которого стали водитель машины и космонавты, и т.д. Однако и в те годы наследники «железного» Феликса не срабатывали на опережение. Почему?

Как отмечают аналитики спецслужбы, корни провальной работы ФСБ кроются в низкоэффективном агентурном процессе. Речь идет об отсутствии заблаговременной вербовки лиц среди жителей Чечни и в чеченской диаспоре за рубежом. Наличие же конфиденциальных источников позволяло бы контролировать ситуацию, выявлять планируемые теракции и боевые операции, оказывать выгодное для России политическое влияние на руководство ЧРИ и полевых командиров, осуществлять дезинформационные мероприятия. Этого не проводилось по целому ряду причин.

Во-первых, среди сотрудников КГБ СССР, а затем их правоприемников — АНБ и ФСБ, процент чекистов-чеченцев был мизерным. Это объяснялось кадровой политикой, когда существовали ограничения на прием в штат спецслужбы представителей репрессированных народов — чеченцев, крымских татар, калмыков. Такое же правило распространялось и на лиц еврейской национальности, и на выходцев из западных областей Украины. Это привело к тому, что сейчас в ФСБ ощущается дефицит сотрудников, знающих историю, язык, нравы и обычаи чеченского народа. Агентуристы, ранее работавшие в райотделах КГБ Чечено-Ингушской АССР, давно покинули эти места и уволились в запас в целях собственной безопасности. Для их возвращения на службу требуется особый приказ главы ФСБ. Сейчас на невидимом фронте ведут борьбу с боевиками лишь сотрудники военной контрразведки. Но у них есть опыт и навыки вербовки лишь своих офицеров, прапорщиков и солдат.

Сотрудникам белорусского КГБ следует учесть печальный опыт своих российских коллег. Особенно с учетом интеграционных объятий, к которым тяготеет Александр Лукашенко. Пора осознать, что в случае создания единого государства для чеченских террористов территория нашей страны будет де-факто считаться российской губернией. Наверное, необходимо сделать крен от бессмысленного задействования сотрудников на «борьбу» с президентскими оппонентами, развала оппозиционных партий и движений, оперативным разработкам независимых СМИ и отдельных журналистов... Не пора ли переключиться на подготовку к борьбе с терроризмом?

ДАТЫ

50 ЛЕТ НАЗАД РОДИЛСЯ ГЕННАДИЙ КАРПЕНКО

17 сентября 1999 года Геннадий Карпенко отмечал бы свой 50 - летний юбилей, если бы ни его трагическая смерть 6 апреля 1999 года. Но то политическое наследие, которое он оставил Беларуси — стране, находящейся под гнетом авторитарного режима, — пережило его безвременную гибель. Политическое и экономическое развитие сегоднешней Беларуси, как и всего мира, действительно подтверждает настоятельную необходимость демократических преобразований и экономических реформ.

Проведение реформ, направленных на формирование демократического, плюралистического общества, действительно было делом жизни Геннадия Карпенко. Благодаря глубокому пониманию общего политического климата он смог разработать стратегию реформ, целью которых было предложить альтернативу политике действующего президента на президентских выборах 2001 года. Для того чтобы бросить вызов политике президента, необходимо усилить демократические силы страны, добиться их доступа к средствам массовой информации и обеспечить соблюдение прав человека. Именно эти принципы были в основе деятельности Геннадия Карпенко. Только так можно изменить будущее страны.

Именно желанием добиться подобных перемен руководствовался Геннадий Карпенко, встречаясь и проводя дискуссии со своими соотечественниками, политиками, журналистами и официальными лицами зарубежных стран после принятия авторитарной конституции в ноябре 1996 года. Именно поэтому он решил не выдвигать свою кандидатуру на альтернативных президентских выборах, объявленных соответствующим органом 13-го Верховного Совета.

Демократические нормы, уважение прав человека, установление правового государства и рост благосостояния людей как результат экономического развития — всех этих благ можно добиться только путем проведения свободных, справедливых и признаваемых международным сообществом выборов. Для достижения этой цели демократическим силам нужна всеобщая поддержка демократических стран, расположенных как вблизи, так и вдали от Беларуси. Но рассчитывать на помощь они могут только в том случае, если их стратегия основана на принципах мирного разрешения кризисных ситуаций и опирается на солидную демократическую платформу, предусматривающую восстановление верховенства закона.

Выход из конституционного кризиса виделся Геннадию Карпенко не только в решении вопроса легитимности, но и в установлении демократических прав и свобод, таких как свобода объединения в общественные и политические организации и свобода слова. На практике это означает доступ к государственным средствам массовой информации, особенно к электронным.

На протяжении всей своей политической карьеры — будучи мэром Молодечно, заместителем представителя Объединенной гражданской партии или заместителем председателя президиума 13-го Верховного Совета — он придерживался принципов прагматизма как во внутренней политике, так и в отношениях с внешним миром. Добившись значительных успехов в науке и промышленном руководстве, он понимал, что юридические претензии на власть сами по себе не смогут привести к решению проблем Беларуси. Они могут быть решены только путем разработки политических стратегий и поиска союзников внутри страны и за рубежом — как на Западе, так и в Москве. В его выступлениях содержался тщательный критический анализ текущей политики правительства, особенно в сфере экономики. Незадолго до смерти он работал над системным анализом экономического положения в стране и его возможных изменений. Его неоконченная статья, опубликованная в независимой прессе 29 апреля 1999 года, была написана в форме открытого письма к президенту Лукашенко. В ней предсказывалось дальнейшее ухудшение экономических показателей в результате инфляционной денежной политики в стране. В этой же статье Геннадий Карпенко затронул и ту критическую ситуацию, которая сложилась в результате политически мотивированного уголовного преследования таких известных людей, как Климов, Винникова, Леонов и Старовойтов. Это открытое письмо достойно повторного прочтения.



Возможно, сегодня политические партии страны, которые считают себя приверженцами демократических норм и дела построения демократического, плюралистического общества, правового государства и уважения прав человека, уже вплотную приблизились к достижению единства. Они вступают на путь диалога и переговоров с «партией власти» с тем, чтобы получить доступ к государственным средствам массовой информации, разработать законодательство о свободных и справедливых выборах, признаваемых международным сообществом, и договориться о новой роли парламента, которая позволила бы ему стать по-настоящему значимым и демократическим общественным институтом.

Достижение этих целей при поддержке международного сообщества, выраженного, в частности, в Санкт-Петербургской резолюции ПАСЕ—ОБСЕ по Беларуси от 10 июля, будет означать, что сторонники демократии в Беларуси действительно действуют в духе Карпенко, демократического политика-реформатора с большим авторитетом как внутри Беларуси, так и за ее пределами.

Сентябрь 1999 года.
Ганс-Георг ВИК,
руководитель консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ в Беларуси

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА
17 сентября 1999 года № 57

НАКАНУНЕ

БУКЕТ ДЛЯ ПРИНЦЕССЫ

Мария ЯРОВЕНКО

Особы королевской крови Беларусь не посещали. 25 сентября маленькая страна Люксембург прорвет эту «блокаду» — на белорусскую землю ступит нога без пяти минут монархини наследной герцогини Марии Терезы.

ДИВИНСКИЕ ГОСТИ

Правда, с Александром Лукашенко и «другими официальными лицами» будущая первая леди Люксембурга встречаться категорически не желает. Марию Терезу, которая станет Великой герцогиней в следующем году, не интересуют ни достопримечательности Минска, ни продукция экспортных предприятий. Из аэропорта она прямиком направится в самую что ни есть белорусскую глубинку — поселок Дивин Брестской области. «*Вот диво!*» — воскликнули первые гости этого края в XV веке, когда в глухих полесских болотах обнаружили людское жилье. По легенде, потому и зовется поселок Дивином. Правда, что имя определяет судьбу. Видно, Дивину с тех пор предначертано удивлять.

Собиралась наследная герцогиня к нам долго, да все политическая ситуация мешала, а тут еще и президентские выборы нагрянули... В конце концов Мария Тереза решилась. Тем более, что причина вполне уважительная. Герцогиня собирается навестить белорусских детей, воспитанников местной школы-интерната — они ведь за глупости взрослых не отвечают.

Но сколько Мария Тереза ни подчеркивай, что визит ее — частный, белорусский МИД пропустить такое событие не может. За две недели «до» в поселок были командированы чиновники внешнеполитического ведомства. Несколькими днями ранее побывали в Дивине и корр. «БДГ».

На подъезде к поселку нас встретил жизнеутверждающий указатель «Новая жизнь». Так называется убыточный дивинский колхоз, в котором работают лишь 120 человек из поселка с населением 3,5 тыс. человек. Особых приготовлений к приему высокой гостьи в поселке мы не заметили. Дивин расположен в 7 км от Украины, в пограничной зоне, о чем грозно предупреждает специальная табличка. Пропусков, правда, у нас никто не потребовал. В поселке же только и разговоров, что о «принцессе». Женщины судачат у сельмага. «*Надо, наверное, подойти к принцессе, попросить чего*», — советуются старушки.

ДИВИНСКИЕ РАДОСТИ И ГОРЕСТИ


Герцогиня Мария Тереза с белорусскими детьми

Дивинской школе почти 40 лет. В области есть еще две — ястрембельская и пинская. Мест в них не хватает. В дивинской живут 180 человек. У директора лежит еще 50 заявлений на прием детей. Разместить их, конечно, можно, если в каждую спальню определить по 12-14 человек. Но Николай Иванович Зданевич — директор интерната — возвращаться к старому не хочет: «*Сейчас мы хоть живем в нормальных человеческих условиях*».

Мы, собственно, и не ожидали увидеть здесь затравленных детей, которых морят голодом и холодом ожесточившиеся воспитатели. Но увиденное нас все же удивило. Каждый встреченный нами ребенок здоровался. В отремонтированных спальнях — идеальный порядок. Только в комнатах для самых маленьких — игрушки на кроватях. Композиции из сухих цветов, ребячьи поделки из соломки, макраме... Директор с гордостью сообщает, что первым в области начал оклеивать детские спальни обоями. До сих пор пожарники не разрешали. В столовой нас больше всего поразило наличие меню.

Каждый год 5 марта выпускники возвращаются сюда, хотя, казалось бы, должны были выбросить этот печальный приют из памяти навсегда. Спрашивают у новых работников: «*А вы кем у Нас работаете?*».

Секрет воспитателей прост: не ослабляя контроля, почаще уступать детям, не бередить душевную рану. Она здесь у всех одинаковая — родители. В основном это алкоголики и бомжи. Ученики после встречи с ними порой приходят в школу пьяными. Многие родители просто забыли бы о своих чадах, если бы не деньги, которые дает интернат. На каждый день, что ребенок проводит дома на каникулах, школа выделяет по BLR 300 тыс. «*Дашь деньги на три месяца, а через два ребенка привозят. Один забирал тут троих детей, так мы ему выдали 78 миллионов на три месяца. На все лето на выпивку хватит*», — сетует Николай Иванович.

ДИВИНСКИЙ МАКАРЕНКО

Психические расстройства — лишь один из обязательных пунктов в истории болезни обитателей интерната. Все вновь прибывшие сильно отстают в умственном развитии. У большинства — целый букет хронических заболеваний.

Самые маленькие, которых, случается, подбирают прямо на улице, не знают, что такое масло. Очень многие до интерната никогда не ели супа, их нужно специально приучать к этому. Что уж говорить об апельсинах, которые новички едят прямо с кожурой... И не один месяц должен пройти, пока они, привезенные порой со свалок, телятников и Бог весть еще откуда, перестанут прятать хлеб под подушкой.

Свою «Педагогическую поэму» дивинские учителя могут читать бесконечно. Хоть школа-интернат и не макаренковская трудовая колония, здесь тоже приходится иметь дело с подростками, имеющими весьма внушительный «послужной список». «*Был у нас «трудный» мальчик — Хованский Коля. В Барановичах не смог прижиться. 4 года состоял на учете у нарколога, лежал в венерологическом диспансере. Мы стали поручать ему важные дела, взяли в кружок игры на гитаре. И он настолько изменился! Ходил героем по школе. Когда его показали чиновникам из управления соцзащиты — они его не узнали*», — о таких метаморфозах нам рассказывали в школе долго.

Конечно, хватает и неприятностей. В интернате каждый знает, о чем говорится в статьях 113-117 УК. Но с воровством бороться очень трудно. Недавно со склада магазина девочки из интерната украли ящик печенья. Правда, случай этот даже немного трогательный — взять-то можно было чего угодно и сколько угодно... Бывало, директору приходилось по три раза на день забирать «своих» из магазина.

ДИВИНСКАЯ ГОРДОСТЬ

Люксембург не первый заграничный помощник дивинского интерната. Два года школа поддерживает отношения с итальянскими фондами «Мир для детей» и «Поможем им жить». В Италии уже отдохнули несколько десятков детей.

Школе крупно повезло — у директора оказался знакомый в родной президенту Могилевской «вертикали». Теперь дивинская школа, надо думать, будет под особым надзором. Посмотреть на результаты ремонта сюда уже приезжала сама супруга Ивана Титенкова.

Могилев помог школе наладить связь с фондом P.A.T.L.U.X. («Родители Люксембурга — детям Чернобыля»). Директор фонда, банкир Роллан Эрман, оказался весьма придирчивым спонсором. Николай Иванович вспоминает, как банкир, приехав сюда по делам, пытался обменять крупную сумму долларов. Но нигде в округе доллары банки почему-то не принимали. Деньги же свои Эрман никому не доверил. «*Наверное, им нас так преподнесли, что мы, мол, все хапуги. Причем такое представление почему-то именно о белорусах. Он очень нехорошо высказывался — не один и не два раза. Потом я не выдержал, говорю: «Я живу в этой стране, так что не хочу этого слышать»*».

Вообще, Николай Иванович отличается гордым нравом. Унизительных подачек не любит. От гуманитарной помощи отказался: «*Зачем мне это старье*». В Италии разрешает лечить детям только зубы и глаза: «*У меня какое-то есть опасение, как бы не стали они подопытными кроликами*».

Помогают интернату и местные предприятия. Но по-настоящему новую жизнь школе дал все же люксембургский фонд, выделивший $100 тыс. на ремонт. Причем $50 тыс. из этой суммы предоставила лично Мария Тереза. Правда, проконтролировать их расходование директору школы не позволили. Сказали — тайна. Ремонтом занимался концерн «Стройэнерго».

Директор рад благополучию интерната. Но заграничные вояжи своих воспитанников не приветствует. «*Кто сейчас ездит за границу? «Крутые» и дети из интернатов*», — рассуждает директор. Воспитателям после этих поездок приходится нелегко. «*Привезли одного из Пинска. Он учиться не хочет. Спрашиваю: «Сколько раз был за границей?». Он говорит: «8 раз в Италии, 5 раз в Германии». Я столько раз в Украине не был*, — возмущается Николай Иванович. — *Другой заявляет: «Я не буду учить белорусский, я буду учить итальянский!»*».

Слишком неустойчива психика интернатских детей. Возвращение домой из той же Италии для них каждый раз — потрясение. Все без исключения плачут. «*В одной итальянской семье ученику пятого класса сказали: вот твой магазин*», — ревнует Николай Иванович. Как потом вновь приучать ребенка к нехитрому интернатскому быту? Что лучше для детей — знать или не знать, в какой стране они живут? Не найти директору ответа на эти вопросы...

***

Каждому дивинскому воспитаннику наследная герцогиня лично вручит подарок. Дети дадут в ее честь концерт, преподнесут букет цветов. Николай Иванович поинтересовался, будет ли охрана герцогини проверять букет? Сказали — будет. «*Пусть тогда сами и преподносят*», — обиделся директор. Но, видно, отойдет. Кому же еще чествовать будущую монархиню, если властей наших она не признает?

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

ОПТИМИСТ ОТ ЭКОНОМИКИ

Сергей МАКСИМОВ

В силу определенных обстоятельств система органов госуправления оказалось достаточно закрытой для негосударственной прессы. Даже получение официальной биографии должностного лица является задачей непростой. Тем не менее «БДГ» полагает, что у наших читателей должна быть возможность сформировать собственное мнение о людях, занимающих высшие руководящие должности. Сегодня наш собеседник — помощник президента РБ по экономическим вопросам Петр КАПИТУЛА.

— Петр Андреевич, в администрации президента вы курируете экономический блок, но ваша виза стоит и на многих других документах. Почему?

— Круг моих служебных обязанностей достаточно широк. Отвечаю за вопросы экономического характера. Поскольку экономика тесно переплетена с решением социальных проблем, я также готовлю заключения и по блоку социальных вопросов. Занимаюсь подготовкой аналитических материалов: по поручению президента либо в порядке личной инициативы для рассмотрения и принятия решений.

На меня возложены обязанности, связанные с экспертной оценкой проектов декретов, указов и распоряжений президента, касающихся социально-экономической тематики. Я визирую практически все такие документы — либо с замечаниями, либо без них. Если при подготовке документов между отраслевыми министерствами и разработчиками возникают разногласия, то в администрации либо мною, либо главой администрации президента проводятся совещания с целью внесения главе государства согласованной позиции. По наиболее актуальным и сложным социально-экономическим вопросам совещания проводит президент — и я несу ответственность за их подготовку.

Президент получает большой объем корреспонденции — это почта Совета Министров, региональных исполнительных структур и так далее. Я анализирую эту почту, готовлю сообщения для главы государства, контролирую ход выполнения его поручений.

— Петр Андреевич, если вы совершенно точно уверены, что реализация какого-либо решения приведет к негативным последствиям, сможете ли вы убедить в этом главу государства?

— Да, я имею такую возможность. Но возможность еще не есть реальная действительность. В конечном счете за последствия принимаемых решений несет ответственность глава государства и органы исполнительной власти, которые по его поручению или сами принимают решения, или отвечают за реализацию решений президента. Так что мне приходится убеждать не только и даже не столько президента, сколько исполнительную или, к примеру, денежную власть. А если учесть, что инициаторами внесения проектов законодательных актов по экономическим вопросам являются правительство и Национальный банк РБ, то убеждать их в ошибочности вносимых ими проектов не то что сложно, а архисложно.

— Как вы оцениваете экономическую ситуацию, сложившуюся за пять лет нахождения Александра Лукашенко у власти?

— В целом ситуация в экономике улучшилась. Хотя, когда речь идет о сравнении, надо учитывать рамки сравнения. В своем вопросе вы говорите о пяти годах. Давайте вспомним, что было пять лет назад. Уровень инфляции в 1994 году составлял 400% в месяц. За семь месяцев 1999 года инфляция составила 97%. Я знаю, что это большая цифра, что это много, особенно если учитывать, что просматривается тенденция возрастания инфляции. Но если сравнивать с 1994 годом, прогресс налицо. А если посмотреть на данные по инфляции за 1997, 1998 и 1999 годы, то приходится констатировать: в управлении параметрами денежно-кредитной политики где-то произошел сбой, в принятии каких-то решений были допущены ошибки. Но в целом за последние пять лет произошло сокращение уровня инфляции.

Еще один положительный момент — реальный рост заработной платы и доходов населения за 1996, 1997, 1998 годы. Ну и своевременная выплата пенсий, пособий, заработной платы (за исключением, к сожалению, предприятий сельского хозяйства) — это очевидное достижение социально-экономической политики.

Именно президент Лукашенко, его политика способствовали оживлению многих почти безденежных предприятий. Не надо ерничать по этому поводу: дескать, Лукашенко «запустил» заводы. Просто вспомните, что было с «Гомсельмашем», «Горизонтом», минскими тракторным и автомобильным заводами, многими другими предприятиями. Сегодня же это не просто работающие предприятия, предоставляющие рабочие места, выплачивающие заработную плату и налоги, — это предприятия, доказавшие конкуренцию своей продукции на рынках СНГ, а зачастую и на мировых рынках. Одним из аргументов критиков промышленной политики выдвигается тезис о сохранении старой, «социалистической» структуры производства. Однако и пять, и десять лет назад МТЗ выпускал не более 4 моделей тракторов, теперь же модельный ряд составляет более 20 наименований, и вся его продукция пользуется спросом. И пять лет назад при той же структуре производства не создавались СП типа «МАЗ-МАН».

Процессы приватизации за последние пять лет затронули в основном предприятия коммунальной собственности и малых предприятий республиканской собственности. Что касается средних и крупных предприятий, то их приватизация идет очень медленно. Я не являюсь сторонником используемых в России и в Украине темпов и методов приватизации. Но ведь существуют и другие способы разгосударствления — передача в аренду, трастовое управление и так далее. Мне трудно понять осторожность в этом плане — ведь при таком разгосударствлении с последующим выкупом и приватизацией мы могли бы многого достичь в усилении стимулов производства. К сожалению, эта возможность используется очень медленно и неоправданно осторожно.

В процессах управления денежно-кредитной системой, как мне кажется, последние два года была предоставлена очень большая свобода. Попытки за счет эмиссионных кредитов финансировать и дефицит бюджета, и целевые программы привели к выходу за грань точечной эмиссионной поддержки высокоэффективных и валютоокупаемых проектов. Это привело к «разогреву» экономику, не связанному с улучшением ситуации на предприятиях.

— На последнем заседании Совмина было констатировано: экономическое положение в стране очень тяжелое. Только ли последствиями прошлогоднего российского кризиса и плохими погодными условиями можно это объяснить?

— Нет. Были и собственные ошибки в проведении денежно-кредитной и эмиссионной политики, в валютной политике.

— Насколько виновно белорусское правительство?

— Из классических вопросов я предпочитаю не «кто виноват», а «что делать». С моей стороны давать оценку работы правительства неуместно. Такую оценку дает президент. Его мнение на этот счет известно. Критика, нередко нелицеприятная и резкая, мне представляется справедливой. Потому что в своей работе я сталкиваюсь с тем, что какое-либо решение Совмина часто рассчитано на очень краткосрочный эффект, и в нем совершенно не учитываются последствия, к которым приведет в перспективе реализация этого решения.

— Каков ваш прогноз относительно дальнейшего развития экономической ситуации?

— Избежать обострения кризисных явлений в экономике нам, к сожалению, не удается. Степень же этого обострения зависит не только от внешних и погодных условий, но и от рациональности и эффективности управленческих решений.

Многому мы учились на собственных ошибках, наступали на грабли, и это было больно. Я глубоко убежден, что сейчас уже пришло понимание того, что есть и чужой опыт. Разумеется, для сохранения социальной стабильности в стране придется использовать этот опыт постепенно. Но у меня есть основания полагать, что использование этого опыта будет происходить. А на предпринимателей, доказавших, что они могут работать эффективно, платить и зарплату, и налоги, будут если не молиться, то хотя бы прекратят их шугать.



Петр Капитула предпочитает вопрос «что делать?»

СПРАВКА «БДГ».

Петр Андреевич КАПИТУЛА родился 4 июля 1936 г. в д.Высокий Бор Стародорожского района Минской области. Закончил Белорусский государственный институт народного хозяйства. 1960-1963 гг. — экономист планового отдела, начальник планово-диспетчерского бюро цеха завода имени Вавилова. 1963-1965 гг.— слушатель Минской высшей партийной школы. 1966-1969 гг.— аспирант Института экономики АН БССР. 1969-1970гг. — старший научный сотрудник Института экономики АН БССР. 1970-1994 гг.— заведующий отделом Института экономики АН БССР. С 1994 г.— помощник президента РБ.

Доктор экономических наук, профессор. Соавтор экономической программы кандидата в президенты Республики Беларусь Лукашенко А.Г.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ДМС: ДОСТОЙНО МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ

Олег ПАВЛОВ

Уверен, вряд ли кто возьмется оспаривать тот факт, что здоровье, в значительной мере есть категория экономическая, а избитое выражение «Здоровье — наше богатство» логично рассматривать буквально. Ведь заболевший работник вряд ли способен поддерживать установленный трудовой ритм. Так что вкладывание денег в здоровье следует рассматривать, как статью затрат бизнес-проекта. Конечно, можно себя успокоить тем, что и так приходится отчислять часть личного заработка и доходов фирмы на т.н. «бесплатную медицину». Но будем честными, по объективным причинам она вряд ли способна быстро и качественно вернуть работника не только в строй, но и в полной «боеспособности». В развитых странах для этого существует личное и коллективное **добровольное медицинское страхование** (в дальнейшем — ДМС). У нас оно пока еще не получило столь широкого распространения, но тем не менее не только будущее, но и настоящее именно за ним. Кто в этом пока еще сомневается, тот непременно должен познакомиться с принципами деятельности и возможностями страховой компании «Медполис», которая обладает значительным опытом, отлаженной системой действия и высокой репутацией в области ДМС и действует на всей территории Беларуси.

Как это принято среди деловых людей, прежде всего о деньгах. В большинстве случаев годовой полис обойдется вам в сумму, которая в белорусских рублях адекватна от 78 до 120 у.е. (страховое покрытие — 1:10). Ваши деньги начинают работать сразу же после того, как вы становитесь клиентом фирмы. Как минимум вы пройдете полноценное медицинское обследование, которое будет проведено в удобное для вас время. Одновременно вы заполните весьма любопытную анкету (в ней спрашивается и об образе жизни, и о привычках, и о динамике изменения веса...). Сочетание объективных и субъективных данных позволит врачам создать точную картину состояния вашего организма. С ходом времени информация о вас не только кропотливо накапливается, но и активно используется там, где в дальнейшем понадобится. Как показывает повседневная практика – это очень и очень удобно. Координирует сей процесс прикрепленный к вам **домашний доктор**, который крайне заинтересован в том, чтобы его клиенты не превращались в пациентов. В случае же если вы все-таки заболели, то сразу же начинаете пользоваться всеми богатыми возможностями «Медполиса». Без дополнительной оплаты вам гарантированы: полная диагностика, консультационно-диагностическое и амбулаторное обслуживание, услуги узких специалистов и т.д.

При этом важно понять, что стратегическая платформа данного вида бизнеса заключается не в том, чтобы вкладывать деньги в строительство собственной базы с шикарным офисом, а наоборот, **использовать все самое лучшее из уже существующего**. Только так возможно, с одной стороны, поддерживать доступные цены, а с другой — привлекать лучших специалистов узкого профиля и использовать наиболее совершенное оборудование. Секрет успеха в точно продуманной организации, которая просчитана буквально на все случаи жизни. Алгоритм действия «Медполиса» — это **высокое качество лечения в удобное для вас время и без очереди**.

К обслуживанию своих клиентов «Медполис» привлекает **исключительно активно практикующих медиков высшей квалификации**. Домашние доктора отбираются на конкурсной основе из врачей высшей категории, а диагностикой, консультированием и амбулаторным обслуживанием занимаются ведущие специалисты с квалификацией не ниже завотделения. Причем большинство из них имеет научную степень. Не менее существенна возможность **круглосуточного** обращения за советом и рекомендациями к дежурному врачу «Медполиса», который тут же определит, какие принять меры. Если же потребуется скорая помощь, то вам гарантировано ее оперативное прибытие и обязательно с полным набором медикаментозных средств. Оказавшись же в стационаре, вы еще раз осознаете, что, заключив страховое соглашение, поступили мудро, ибо получите целый комплект того, что сделает лечение качественным и комфортным.

За более подробной информацией обращайтесь по адресу: **г.Минск, ул.Сторожевская, 5, офис 41. Тел.: 210-11-76, 234-72-82.**



МЕДПОЛИС
медицинское и пенсионное страхование

Лиц. №735 Госстрахнадзора РБ от 23.05.1994г.

РОССИЯ

ЗЮГАНОВ ДОКАЗАЛ ГУСТОВУ СВОИ ЧУВСТВА

Марина РАССАФОНОВА

19 сентября в Ленинградской области пройдут выборы губернатора. Предвыборная кампания вступила в решающую фазу агитации. Среди менее чем 20 кандидатов на губернаторское кресло наиболее вероятным является бывший вице-премьер правительства Евгения Примакова Вадим Густов (о его поддержке уже официально объявили коммунисты). На днях лидер КПРФ Геннадий Зюганов лично приехал в Санкт-Петербург поддержать своего кандидата.

По сведениям «БДГ», предвыборная кампания в Ленинградской области вступила в решающую фазу агитации. И методы, используемые кандидатами в борьбе за голоса избирателей, могут сравниться разве что с «грязными технологиями» известной избирательной кампании в Законодательное собрание Санкт-Петербурга зимы прошлого года.

Что касается мотивов, побудивших Вадима Густова выставить свою кандидатуру на выборах главы Ленинградской области, то они вполне понятны. Он уже однажды занимал эту должность — с сентября 1996-го по сентябрь 1998 года, и избирателям он знаком. Впрочем, противники Густова оценивают его деятельность в должности губернатора весьма скептически. Более того, как они утверждают, именно неудачи в хозяйствовании и заставили Густова принять предложение тогдашнего премьера Евгения Примакова стать вице-премьером. Но и период работы в правительстве для Густова длился недолго: незадолго до отставки Примакова Ельцин его неожиданно уволил, назначив на его место Сергея Степашина.

К тому же после отставки Густов практически оказался не у дел. Несмотря на то, что официально он сохранил за собой членство в Совете федерации. Поэтому его желание стать губернатором (тем более в столь знакомом регионе) и тем самым вновь привлечь интерес к своей персоне выглядит вполне логично.

Сторонники Густова в Ленинградской области утверждают, что шансы бывшего вице-премьера победить на выборах главы администрации крайне высоки. Как сообщил «БДГ» участник предвыборной кампании Густова Анатолий Ежелев, эти шансы обусловлены в первую очередь тем, что, кроме коммунистов, которые официально объявили о своей поддержке Густова (хотя называть его кандидатом от КПРФ они по-прежнему упорно отказываются), за Густова вступились и другие политические силы. К примеру, местное отделение движения Юрия Лужкова «Отечество», ветеранские организации афганцев, участников малых войн и даже Великой Отечественной войны.

Кроме того, как считают в предвыборном штабе Густова, избирателей должна подкупить и предвыборная программа их кандидата. В ней, как объяснили нам в местном обкоме КПРФ, помимо «мелочей вроде своевременной выплаты заработной платы», значатся и более глобальные для Ленинградской области задачи. Например, строительство порта и Балтийской трубопроводной системы, которая бы позволила области отказаться от услуг «транзитных» стран при перегонке нефти.

ПОДРОБНОСТИ

ПРОРВАЛО ТРУБУ

Отдел международной информации «БДГ»

В минувший вторник с головокружительной скоростью собранием акционеров компании по экспорту нефти «Транснефть» был отстранен от должности президент компании Дмитрий Савельев, а президентом избран Семен Вайншток, вице-президент НК «ЛУКОЙЛ».


Безработный Савельев

Решение собрания акционеров АО «Транснефть» о снятии президента компании Савельева было оформлено по прямому указанию Николая Аксененко: Минтопэнерго предложило вице-премьеру Аксененко в трехдневный срок сменить руководство этой компании, и вице-премьер задачу выполнил. Чем обусловлена такая спешка и почему события в правлении «Транснефть» получили такой резонанс?..

Конфликт Николая Аксененко и Виктора Калюжного с президентом компании «Транснефть» Дмитрием Савельевым стал информационным хитом недели. Предполагается, что разрешение этой коллизии продемонстрирует реальный расклад сил во властных структурах. Пока неясно, то ли Савельев уволен и его сменит один из руководителей ЛУКОЙЛа Семен Вайншток, то ли в конфликт вмешается Владимир Путин, отменит решения Аксененко и Калюжного и отправит по крайней мере одного из них в отставку.

Формальные претензии к Савельеву практически не высказаны. Неформальный заместитель Калюжного, в сущности, сформулировал достаточно точно, заявив, что Савельев управляет в интересах не государства, а «группы менеджеров». Савельев считается человеком из команды Кириенко, и конфликт имеет почти исключительно командно-клановую природу. Нужно напомнить, что предыдущая попытка оседлать трубу была предпринята Аксененко и Калюжным еще во времена премьерства Степашина и натолкнулась на его сопротивление. Нынешняя предпринята в какой-то несерьезной спешке — в момент отсутствия в Москве премьера Путина. Советник премьера по ТЭК Чижов заявил, что для премьера развитие событий вокруг «Транснефти» явилось полной неожиданностью.

Очевидно, что как и другие попытки Минтопэнерго непосредственно управлять деятельностью РАО «ЕЭС», «Газпрома» и нефтяных компаний, попытка снять Савельева проводится на грани правовых методов и бандального «наезда» и легко может быть оспорена. Минтопэнерго не особенно заботится о юридической чистоте своих действий. Аксененко и Калюжный, очевидно, спешат, причем в последние дни дело выглядело так, что их задача — завершить операцию до возвращения Путина из Новой Зеландии. Таким образом, либо спецотряд в недрах правительства из Аксененко и Калюжного за время отсутствия премьера укрепил свои позиции, а объявление Путина дофином является просто обыкновенным прикрытием, либо означенный спецотряд хозяйственников покинет правительство в ближайшие дни.

Однако, как считают «специалисты» по «командам» и «интересам», Калюжный от лица министерства действует в данном случае в интересах одного из крупнейших игроков нефтяного Олимпа — ЛУКОЙЛа. И здесь ситуация оборачивается полным детективом. ЛУКОЙЛ демонстративно, почти официально спонсирует блок Примакова—Лужкова—Шаймиева, а как известно, на прошлой неделе прошли встречи с нефтяными генералами сначала министра Калюжного, а затем и премьера Путина, на которых, по мнению прессы, обсуждались проблемы политической ориентации нефтяников. В таком случае нельзя исключить того, что «сдача» «Транснефти» ЛУКОЙЛу является результатом достигнутых по итогам этих встреч договоренностей, иными словами — своеобразной платой за политическое охлаждение ЛУКОЙЛа к оппозиционному Кремлю блоку. Группа думцев даже направила премьеру запрос, в котором трактует инцидент с отстранением Савельева как попытку *«раздела госкомпании между частными фирмами по сценарию ЛУКОЙЛа и «Сибнефти»*. Между тем руководитель ЛУКОЙЛа Вагит Алекперов назвал подозрения его в причастности к ситуации вокруг «Транснефти» *«полным бредом»*. А вице-президент компании Федун заявил: *«И господин Савельев, возглавлявший ранее компанию «ЛУКОЙЛ — Нижний Новгород», и господин Вайншток, бывший руководитель «ЛУКОЙЛ — Западная Сибирь», нам одинаково дороги»*.

Пресс-конференция в офисе «Транснефти» закончилась скандалом: назначенный президентом Семен Вайншток не был пропущен охраной в здание «Транснефти». Сопровождавшего его заммминистра топлива и энергетики Владимира Станева в здание впустили, поскольку он имел надлежащий пропуск, но он удалился из офиса вместе с Вайнштоком.

В чью пользу завершится нефтяной передел, пока неясно, но вероятно, что «Транснефтью» дело не ограничится. Виктор Калюжный в субботу направил Николаю Аксененко письмо, в котором просит его согласовать кандидатуры членов совета директоров и президента «Славнефти». Калюжный предлагает избрать президентом «Славнефти» вице-спикера Думы Михаила Гуцериева, а председателем совета директоров — своего заместителя Евгения Морозова. Сейчас председатель совета директоров «Славнефти» — тот же Морозов, а вот президент, как известно, — Василий Дума. Агентство нефтяной информации сообщает, что в правительстве уже подготовлено распоряжение о созыве внеочередного собрания акционеров «Славнефти» и прекращении полномочий членов совета директоров. Напомним, что основными акционерами «Славнефти» являются Мингосимущество РФ (45%), Российский фонд федерального имущества (30%), Мингосимущество Беларуси (10,8%) и кипрская Excaliber Capital Resources Ltd (6,2%).

Кроме того, АНИ сообщает, что может быть отстранен и президент госкомпании «Роснефть» Богданчиков, причем постановление может быть принято в течение недели. Впрочем, неизвестна ни новая кандидатура, ни причины возможного отстранения.

СТИХИЯ

ВСЛЕД ЗА ПУТИНЫМ ВИЗИТ В НОВУЮ ЗЕЛАНДИЮ ПРЕРВАЛ КЛИНТОН

Отдел международной информации «БДГ»

Разрушительный ураган «Флойд» обрушился на Атлантическое побережье США. Президент США Клинтон объявил штаты Флорида и Джорджия «зонами стихийного бедствия». Из-за урагана Клинтон прервал свой визит в Новую Зеландию, где он находился на саммите АРЕС, и вернулся в США.

«Извините меня за то, что должен поспешить домой, однако вы все знаете об ужасном шторме, который сейчас наносит удар по американскому побережью, — сказал Клинтон. — *Нам необходимо сегодня эвакуировать два с половиной миллиона человек, чтобы сократить потери человеческих жизней»*.

Чрезвычайное положение объявлено во Флориде, Джорджии и Северной Каролине. «Флойд» дал знать о себе на побережье Флориды мощными ливнями и порывами ветра силой до 100 км/ч. Десятки тысяч жителей Флориды и Джорджии уехали в другие штаты — дороги запружены автомобилями бампер к бамперу. В то же время, как сообщает Associated Press, некоторые люди отказались покидать свои дома и даже не побоялись собраться на берегу — посмотреть, как приближается ураган.

Ураган двигался вдоль побережья на расстоянии около 160 км от берега на северо-запад. Основной удар урагана по материку обрушился в ночь со среды на четверг — на Северную Каролину в районе Уилмингтона. Накануне, во вторник, «Флойд» прошел через Багамы, вырывая деревья, срывая линии электропередач и крыши домов, заливая морской водой улицы. Телефонные линии повреждены практически на всей территории архипелага. Сообщений о жертвах, к счастью, нет — туристы и местные жители заранее укрылись в убежищах.

Сотни авиарейсов в города Флориды и Джорджии, а также из этих штатов отменены. Приостановлено железнодорожное сообщение с Майами. Парк Walt Disney World закрылся — впервые за всю 28-летнюю историю этого центра развлечений он не работает из-за плохой погоды. Закрылись также Universal Studios и SeaWorld.

В космическом центре им. Кеннеди на мысе Канаверал осталось всего 102 добровольца — остальные эвакуированы (всего на космодроме работает 12 тыс. человек). NASA серьезно опасается, что ураган может разрушить пусковые установки, оставленные на них ракеты, а также ангары с «шаттлами», стоимость каждого из которых составляет около $ 2 млрд. В еще более опасной ситуации находятся четыре ракеты: они оставлены на стартовых площадках из-за невозможности быстрой эвакуации. Это ракета Titan 4 стоимостью $430 млн, Delta ($50 млн), и две ракеты Atlas (по $100 млн каждая). Кроме того, вместе с ракетами на произвол стихии оставлены и подготовленные к запуску в космос дорогостоящие спутники.

Ураган «Флойд» по своим параметрам почти достигает категории 5. И хотя он все-таки относится к категории 4, он значительно сильнее урагана «Эндрю», который обрушился на Флориду в 1992 году, убив 26 человек и оставив 160 тыс. человек бездомными.

УТОЧНЕНИЕ

В материале «От Люблинской Унии к Европейскому Союзу» по вине автора допущена ошибка. Послом Беларуси в Польше ошибочно назван г-н Войтович. Послом Беларуси в Польше является В.И.Бурский. Приносим свои извинения.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 СЕНТЯБРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00,9.00,11.00,13.00,15.00,17.00,19.00,0.10 Новости.
8.15 Резонанс.
9.15 Потребительская корзина.
9.30 «Сегодня с вами...».
9.55 Здоровье. Тележурнал.
10.20 Детский экран. «Мультклуб».
10.35 «Все дело в шляпе».
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал .
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыка без границ.
13.10 Док. фильм «Выдры и нефть».
13.40 Мультфильм.
13.50 Авторский концерт композитора Александра Рещинского.
15.15 «Девочка и океан» (Австралия).
15.40 Мультфильм.
15.50 Видеокурс немецкого языка. П
16.10 ТВ - школе. Музыка. 4-й класс.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.10 «А музыка звучит...».
17.40 Док. фильм (ТО «Телефильм»).
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.25 «Понедельник с «Христофором».
18.40 Международные спортивные новости.
19.15 Политические диалоги.
19.45 Новые имена.
19.55 «Верность любви». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «АТЛАНТЫ И КАРИАТИДЫ». 1-я серия.
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Третий тайм.
0.10 Новости.
0.20 «Крок-шутка». Юмористическая программа.



14.00, 17.00, 23.30 Новости.
14.15 Мультсеанс: «Ну, погоди!».
14.30 Звездный час.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Кирилл Лавров и Елена Соловей в детективе «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 1-я серия.
17.15 Смехопанорама Е. Петросяна.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Понедельник с Познером. «Человек в маске».
18.45 «Во имя любви».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Погода.
20.40 Однако.
20.50 Стивен Спилберг представляет триллер «В ПАУТИНЕ СТРАХА».
22.45 Взгляд.
23.45 Линия кино. Софи Лорен в мелодраме «ЛЮБОВЬ ПОД ВЯЗАМИ».



5.30 Доброе утро, Россия.
6.00, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.20 Гомеопатия и здоровье.
8.30 «Арена - спорт».
9.00 «Миледи». Телесериал.
9.50 «Лето нашей тайны». Телесериал.
15.30 Мультсериал (Франция - Канада).
16.20 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия - Германия).
17.50 Программа передач.
18.30 Клуб «Белый попугай».
19.00 Русская серия. Премьера телесериала «Простые истины».
20.45 Время кино. Изабель Юппер и Мишель Серо в детективе Клода Шаброля «СТАВКИ СДЕЛАНЫ» (Франция).
22.45 «Народ хочет знать». Публицистическое ток-шоу.
23.00 Дежурная часть.
23.15 «Автошоу». Тележурнал.
0.20 Магазин на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Детский сеанс. «ДИКИЕ ЛЕБЕДИ». Худ. фильм.
8.50 Книжный кладезь.
9.00 Книжный кладезь.
9.00 «АННА КАРЕНИНА». Худ. фильм (США, 1997 г.). Режиссер Бернард Роуз.
10.50 Поклонникам Терпсихоры.
11.00 Шалом.
11.40 После новостей...
12.00 Семейный сериал. «ЦИРК УМБЕРТО». Телефильм (Чехословацкое ТВ, 1988 г.). Режиссер Ф.Филип. 10-я серия.
12.50 Живое дерево ремесел.
13.00 Страна Фестивалия.
13.45 Мультфильмы.
14.20 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского. А.Чехов. «Чайка». Размышления о пьесе.
14.45 «Вместе с Фафалей». «В море слов».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Классика американского немого кино. Д.Гриффит. «Сборник № 4».
16.10 Сериал «Кукла» (Польша). Режиссер Р.Бер. 8-я серия.
17.40 К 100-летию со дня рождения Е.И.Габриловича. Е.Габрилович. «Последний автограф». Глава 6-я.
18.00 Вижу цель!
18.25 «Чуда - не запретишь». В.Боков.
19.05 Музыкальный экспромт.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 К 175-летию Малого театра. Ф.М.Достоевский. «Униженные и оскорбленные». Постановка Е.Велихова. Часть 1-я.
21.15 После новостей...
21.35 Ф.М.Достоевский. «Униженные и оскорбленные». Постановка Е.Велихова. Часть 2-я.
22.35 Песни Ф.Шуберта и И.Брамса исполняет М.Майский (виолончель).



5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Мир кино. «Она написала убийство» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Наше кино. Лариса Удовиченко, Юрий Григорьев, Вера Васильева, Михаил Пуговкин и Надежда Румянцева в комедии «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ».
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Великобритания).
15.30 Мир приключений и фантастики. «Захватчики» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Героя дня.
18.55 Час сериала «Скорая помощь».
19.50 Час сериала Николай Караченцов и Владимир Меньшов в остросюжетном сериале «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
21.45 Премьера НТВ. «Совершенно секретно. Информация к размышлению».
22.45 Сегоднячко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Футбольный клуб» представляет Лигу чемпионов.



5.55 День за днем.
7.40 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 Звезды о звездах.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
10.05 Скандалы недели.
10.35 Обоз.
11.20 «Спартак» - чемпион!»
12.05 День за днем.
13.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.05 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Серебряный конь».
16.10 Сериал для подростков «Приключения Шерли Холмс».
16.40 Диск-канал.
17.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
17.55 Сериал «Скарлетт».
19.00 Новости дня.
19.20 В мире людей.
19.50 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ПРАВОСУДИЕ ДВУХ ОТЦОВ».
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня
22.15 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
22.40 Те Кто: снято.
22.55 Диск-канал.
23.30 Премьера. Сериал «Эротические признания». 1-я серия.
Эротические истории из жизни людей, любящих «изысканные» удовольствия и здоровый секс. (Франция).
0.00 Знак качества.

ВТОРНИК, 21 СЕНТЯБРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 ТВ - школе. Музыка. 4-й класс.
9.30 Семейный телеканал.
10.15 Станция «Академия наук».
10.30 «Сегодня с вами...».
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал
12.00 Третий тайм.
12.35 «А музыка звучит...».
13.00 Новости.
13.10 Юбилей белорусского биатлона.
13.40 «По заповедным местам Беларуси».
14.05 Туробъектив.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 «Девочка и океан» (Австралия).
15.35 «Серафим». Док. фильм.
16.00 ТВ - школе. Белорусская литература.
16.25 «Живое слово родной земли».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. Страны Востока.
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Алло, «Событие». Прямая линия.
19.55 Новые имена.
20.00 «Верность любви». Телесериал .
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «АТЛАНТЫ И КАРИАТИДЫ». 2-я серия.
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Новости.
23.50 Джаз в ночи. Ансамбль «Камерата».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Смехопанорама Е. Петросяна.
9.45 Взгляд.
10.30 Домашняя библиотека.
10.35 «Семейные тайны».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсеанс.
14.30 Счастливый случай.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.45 «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 2-я серия.
17.15 «Каламбур».
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.45 «Во имя любви».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Погода.
20.40 Однако.
20.50 Игорь Дмитриев и Олег Анофриев в комедии «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА».
22.35 Документальный детектив. «Операция «Топаз». Интерпол против «Князя». Дело 1998 года.
23.20 Вера Глаголева в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.50 Сериал «Пятница, 13-е».



5.30 Доброе утро, Россия.
6.00, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.30 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 Юлия Меньшова и Светлана Крючкова в романтической драме «В ТОЙ ОБЛАСТИ НЕБЕС...».
15.30 «Морские псы». Мультсериал.
16.20 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия - Германия).
18.30 «Фонтан-клуб». Юмористическая программа.
19.00 Русская серия. Премьера телесериала «Простые истины».
20.45 Время кино. Фантастический боевик «ВРЕМЯ ПОД ОГНЕМ» (США).
Алан Диккенс, командир подводной лодки, лежит в психиатрической больнице. Шесть лет назад во время похода он пережил нечто совершенно необъяснимое. Теперь командиром заинтересовались спецслужбы. Режиссер – С.Леви. В ролях: Дж.Файхей, Р.Тайсон, Л.Хоффман. 1997 г.
22.30 «Народ хочет знать». Публицистическое ток-шоу.
22.45 Дежурная часть.
23.00 Из коллекции студии «К-2»: Алексей Герман в программе «Абзац». Часть 1-я.
0.20 Магазин на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Русский камерный балет «Москва».
8.05 «Чуда - не запретишь». В.Боков.
8.45 «Звуки красок». Художник З.Шер-шер.
9.00 «КРАСНОЕ ЯБЛОКО». Худ. фильм.
10.20 Царская ложа.
11.00 Вижу цель!
11.40 После новостей...
12.00 Семейный сериал «ЦИРК УМБЕРТО». Телефильм (Чехословацкое ТВ, 1988 г.). 11-я серия.
12.55 Живое дерево ремесел.
13.00 Боярский двор.
13.45 Н.А.Анненков читает стихи Г.Державина.
14.00 «Капитошка», «Как несли стол». Мультфильмы.
14.15 «С потолка». Программа О.Басилашвили. «Читая Смоктуновского».
14.45 «Вместе с Фафалей». «Поговорим на английском».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Классика американского немого кино. Д. Гриффит. «Сборник № 2».
16.10 Сериал «Кукла». (Польша). Режиссер Р. Бер. 9-я серия. «Душа в оцепенении».
17.40 К 100-летию со дня рождения Е.И. Габриловича. Е.Габрилович. «Последний автограф». Режиссер О.Корвяков. Глава 7-я.
18.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
18.25 «Жюль Верн». Док. фильм (Франция). 1-я серия.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Богема». З.Рыбчински. Часть 1-я.
20.45 После новостей...
21.05 «КРАСНОЕ ЯБЛОКО». Худ. фильм .
22.25 Прогулка по Алупкинскому парку.
22.35 «Соло и тутти». М.Равель. Концерт для левой руки.



5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Час сериала. «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Совершенно секретно.
10.25 Герой дня без галстука.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает.
13.30 Час сериала. «Скорая помощь».
14.25 Своя игра.
15.30 Мир приключений и фантастики. «Захватчики» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.30 Героя дня.
18.50 Футбол. Лига чемпионов. «Спартак» (Москва) - «Спарта» (Прага).
21.45 Час сериала. «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (Франция - Италия - Германия).
22.45 Сегоднячко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.30 Дневник Лиги чемпионов.



5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 ТСН-6.
8.10 Те кто: снято.
8.25 Юмористическая программа «Бис».
9.00 Сериал «Скарлетт».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.05 Кинотеатр ТВ-6. Вупи Голдберг в фильме «СДЕЛАНО В АМЕРИКЕ».
12.05 День за днем.
14.05 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.25 Телемагазин «Лилиана: энергия добра».
14.40 Сериал « «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Серебряный конь».
16.10 Сериал для подростков «Приключения Шерли Холмс».
16.40 Диск-канал.
17.10 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне IV».
17.55 Сериал «Скарлетт».
19.00 Новости дня.
19.20 В мире людей.
19.40 Юмористическое шоу «Амба».
20.40 Сериал «Зов убийцы».
21.30 «Сатирикон». Открытие сезона.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.15 Сериал «Грейс в огне IV».
22.40 Те Кто.
22.55 Диск-канал.
23.30 Сериал «Эротические признания».
0.00 Знак качества.

СРЕДА, 22 СЕНТЯБРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
8.00 «Алло, «Событие».
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь».
15.00 Новости.
15.10 «Девочка и океан» (Австралия).
15.35 Мультфильм.
15.55 «5 х 5».
16.25 Белорусский дом.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «А музыка звучит...».
17.35 «Макаенка,9».
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 «Сегодня с вами...».
19.45 Новые имена.
19.50 «Два визита». Короткометражный фильм по рассказам А.П.Чехова.
20.05 Премьера. «Аркадий Рудерман. Портрет на фоне эпохи». Док. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «АТЛАНТЫ И КАРИАТИДЫ». 3-я серия.
23.30 Белорусский хит-парад.
23.35 Криминальная хроника.
23.40 Королевская охота.
0.10 Новости.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 «Каламбур».
9.45 Тема.
10.25 Домашняя библиотека.
10.30 «Семейные тайны».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсеанс: «Машенька».
14.30 Классная компания.
14.50 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.45 «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 3-я серия. Заключительная.
17.15 Журнал «Ералаш».
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 «Во имя любви».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Погода.
20.40 Однако.
20.50 Взрослая дочь молодого человека в комедии «ОТЕЦ НЕВЕСТЫ».
Семейная комедия – римейк одноименного фильма 1950 года об отце, обеспокоенном предстоящим замужеством своей дочери. В роли заботливого папаши – обаятельнейший американский комик Стив Мартин. Режиссер – Ч.Шайер. В других ролях: Д.Китон, К.Уильямс, К.Калкин, М.Шорт. США, 1991 г.
22.45 Программа «Цивилизация».
23.35 Сериал «Пятница, 13-е».



5.30 Доброе утро, Россия.
6.00, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.20 Гомеопатия и здоровье.
8.30 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 «Миледи». Телесериал.
9.50 «Лето нашей тайны». Телесериал.
15.30 «Морские псы». Мультсериал.
16.20 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия - Германия).
17.50 Программа передач.
18.30 Сам себе режиссер.
19.00 Русская серия. Премьера телесериала «Простые истины».
20.45 Время кино. Фильм-катастрофа «ЭПИДЕМИЯ» (США).
22.35 «Народ хочет знать». Публицистическое ток-шоу.
22.45 Дежурная часть.
23.05 Из коллекции студии «К-2»: Алексей Герман в программе «Абзац». Часть 2-я.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Жюль Верн». Док. фильм (Франция). 1-я серия.
8.15 Художник М.В.Нестеров.
9.05 Ю.Нагибин. «Недосказанное».
9.35 «ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА». Худ. фильм («Таллиннфильм», 1985г.).
11.00 «Кто там...». Авторская программа В.Верника.
11.40 После новостей...
12.00 Семейный сериал. «ЦИРК УМБЕРТО». Телефильм (Чехословацкое ТВ, 1988 г.). Режиссер Ф.Филип. 12-я серия.
12.50 Живое дерево ремесел.
13.00 «Знаменитые замки Европы». Лидс. Англия.
13.45 Шедевры мирового музыкального театра. «Танец сквозь тьму». Рудольф Нуреев.
14.45 Власть факта.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Классика американского немого кино. Д.Гриффит. «Сборник № 3».
16.15 Сериал «Жозеф Бальзамо». 1-я серия.
17.10 Ортодокс.
17.40 К 100-летию со дня рождения Е.И.Габриловича. Е.Габрилович. «Последний автограф». Режиссер О.Корвяков. Глава 8-я.
18.05 Романсиада-99.
18.30 «Жюль Верн». Док. фильм (Франция). 2-я серия.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Богема». З.Рыбчински. Часть 2-я.
20.50 После новостей...
21.10 «ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА». Худ. фильм («Таллиннфильм», 1985 г.).
22.35 С.Рахманинов. «Вариации на тему Шопена».



5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Дневник Лиги чемпионов.
8.50 Мультфильм «Хитрая ворона».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Час сериала. «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (Франция - Италия - Германия).
10.20 «Итого» с В. Шендеровичем.
10.40 «Среда». Экологическая программа.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает.
13.30 Наше кино. Вера Глаголева, Александр Филиппенко и Александр Панкратов-Черный в фильме «Я САМА».
14.50 Мультфильм .
15.30 Мир приключений и фантастики. «Захватчики» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. «Скорая помощь».
19.50 Час сериала Николай Караченцов и Валерий Гаркалин в остросюжетном сериале «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Лацио» (Рим) - «Динамо» (Киев).
23.35 Сегодня в полночь.
23.55 «Антропология».
0.40 Дневник Лиги чемпионов.



5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 ТСН-6.
8.10 ТеКто.
8.25 Передача «Пальчики оближешь».
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Скарлетт».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.05 Кинотеатр ТВ-6. Чак Норрис в боевике «БОКОВЫЕ УДАРЫ».
11.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.05 День за днем.
14.05 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Серебряный конь».
16.10 Сериал для подростков «Приключения Шерли Холмс».
16.40 Диск-канал.
17.10 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
17.55 Сериал «Скарлетт».
19.00 Новости дня.
19.20 В мире людей.
19.40 Ток-шоу «Я сама».
20.45 Сериал «Зов убийцы».
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.15 Сериал «Грейс в огне IV».
22.40 Те Кто.
22.55 Диск-канал.
23.30 Сериал «Эротические признания».
0.00 Знак качества.

ЧЕТВЕРГ, 23 СЕНТЯБРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...».
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Королевская охота.
9.40 Око. О рекламе и не только...
10.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Спринт. Мужчины.
11.10 Новости.
11.15 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал (Италия).
12.00 Наш край. «Шкловские рассказы».
12.30 «А музыка звучит...». Белорусские рок-исполнители.
13.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Спринт. Женщины. Прямая трансляция.
14.00 Новости.
14.10 Телевизионный Дом кино. Актеры-юбиляры Театра-студии киноактера В.Грицевский и Н.Рязанцева.
14.35 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей «Девочка и океан» (Австралия).
15.35 Видеокурс немецкого языка. Передача 6-я.
15.55 Мультфильм.
16.15 ТВ - школе. Человек и мир. 1-й класс. Домашние животные.
16.30 Гость в дом. Страны Востока.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Стройпрогресс-99». Телеочерк о Международной строительной выставке.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Отбой».
18.40 Дневник чемпионата мира по летнему биатлону.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Новые имена.
19.50 «Верность любви». Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.10 «Крок-2». «Человек в экстремальных ситуациях». Прямая линия.
22.40 Белорусский хит-парад.
22.45 Криминальная хроника.
22.55 «ТЛАНТЫ И КАРИАТИДЫ». Художественный фильм. 4-я серия.
0.40 Новости.
0.50 Акколада.



8.00, 11.00(с сурдопереводом), **14.00**(с сурдопереводом), **17.00, 23.00** Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Джентльмен-шоу.
9.40 Человек и закон (с сурдопереводом).
10.25 Жизнь замечательных людей. Мадам Аншлаг. Изабелла Юрьева.
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Возможно все!.
14.35 Улица Сезам.
15.00 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Леонид Куравлев, Сергей Юрский и Александр Абдулов в детективной комедии «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». 1-я серия.
Эксцентрическая комедия. Действие происходит в канун Рождества. Рассеянный инспектор полиции Гранден расследует убийство владельца нотариальной конторы. Его помощницей становится секретарша убитого Алиса... Режиссер – А.Сурикова. В ролях: С.Шаурели, Л.Куравлев, А.Абдулов, Е.Соловей, Л.Ярмольник, С.Юрский, Л.Дмитриева, В.Басов. СССР, 1982 г.
17.20 Маски-шоу.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Светлана Крючкова в авторской программе Эльдара Рязанова «Старые клячи».
Первая программа цикла авторских программ Эльдара Рязанова, посвященного актрисам, снимающимся в его новом фильме.
18.45 «Во имя любви».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Погода.
20.40 Однако.
20.50 Наталья Гундарева в фильме «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА».
Мелодрама. Живет на селе Катька Никанорова. За грубоватой внешностью и весьма вызывающей манерой поведения скрывается нежная, легкоранимая душа. Приехавший в село ветеринар Дежкин сумел разглядеть в Катьке добрую и чуткую женщину. Режиссер – Л.Марягин. В ролях: Б.Брондуков, Е.Киндинов, И.Рыжов. СССР, 1978 г.
22.25 Экстренный вызов. Спасатели.
О спасении мужчины, сорвавшегося со скалы, об обезвреживании цистерны с аммиаком, о судьбе выживших после Нефтегорского землетрясения.
23.15 Сериал «Пятница, 13-е».



5.30 Доброе утро, Россия.
6.00, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.20 Торговый дом «Ле Монти».
8.30 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
9.50 «Лето нашей тайны». Телесериал (Бразилия).
15.30 «Морские псы». Мультсериал (Франция-Канада).
16.20 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия - Германия).
17.50 Программа передач.
18.30 Клуб «Белый попугай».
19.00 Русская серия. Премьера телесериала «Простые истины».
20.45 Время кино. Стивен Сигал в фильме «ПАТРИОТ» (США).
Боевик. В городке штата Монтана люди стали болеть неизвестной болезнью. Врач, в прошлом работавший иммунологом, догадывается, что это – выпущенный на свободу вирус, разрабатываемый ФБР. Режиссер – С.Эдвардс. В ролях: С.Сигал, Г.Сартэйн. США, 1998 г.
22.30 «Театр + TV»: «Школа современной пьесы».
23.30 «Народ хочет знать». Публицистическое ток-шоу.
«Школа современной пьесы». Секрет неповторимости этого театра в том, что он больше напоминает гостеприимный дом или клуб. В Москве нет, пожалуй, второго театра, где так часто проходили бы творческие вечера артистов и бардов, праздновались свои и чужие юбилеи, устраивались капустники и праздники. Ведущая Екатерина Уфимцева беседует с режиссером Иосифом Райхельгаузом. Вы увидите фрагменты из спектаклей, в которых играют Татьяна Васильева, Михаил Глузский, Лев Дуров, Ирина Алферова и многие другие. Не случайно этот театр называют «звездным».
23.45 Дежурная часть.
0.20 Горячая десятка.
1.15 Магазин на диване.
1.30 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 Погода.
7.25 «Ноу-хау». Тележурнал.
7.35 «Жюль Верн». Док. фильм (Франция). 2-я серия.
8.25 Памяти Зиновия Гердта.
9.55 «ОТРЯД». Худ. фильм (Литовская к/ст., 1984 г.). Режиссер А.Симонов.
11.40 После новостей.
12.00 Кино-детям. «БАЛ СКАЗОК». Худ. фильм (Венгрия, 1985 г.). Режиссер Я.Рожа.
13.00 «Знаменитые замки Европы». Замок Дракулы. Румыния.
13.45 «Одуванчик - толстые щеки», «Черно-белое кино». Мультфильмы.
14.15 «Кольмар, опус 11». 1999 г.
14.40 «Душой исполненный полет». Художник П.Зальцман.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Классика американского немого кино. Д.Гриффит. «Сборник № 5».
15.50 Сериал «Жозеф Бальзамо».
16.50 «Российский курьер». Бурятия.
17.40 К 100-летию со дня рождения Е.И.Габриловича. Е.Габрилович. «Последний автограф». Режиссер О.Корвяков. Глава 9-я.
18.00 «Время музыки». Тележурнал.
18.25 «Осенние портреты». Владлен Давыдов.
18.50 «Музыкальные картинки», «Песенка в лесу». Мультфильмы.
19.10 Чудо-сказка.
19.20 Программа передач.
19.50 «Загадка исчезнувшего «народа красной краски». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 «ОТРЯД». Худ. фильм (Литовская к/ст.).
Кинобаллада о молодых солдатах 1941 года, оказавшихся отрезанными от гарнизона немецкими войсками. Режиссер – А.Симонов. В ролях: А.Феклистов, С.Гармаш, Д.Брусникин, М.Морозов, Я.Степанов. СССР, 1984 г.
22.35 Джазофрения.



5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Час сериала. «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Наше кино. Всеволод Санаев и Леонид Куравлев в фильме Василия Шукшина «ВАШ СЫН И БРАТ».
По мотивам рассказов В.Шукшина «Степка», «Игнат приехал», «Змеиный сад». У старика Ермолая четыре сына и дочка. Старший сын подался в Москву, а потом туда же сманил и младшего брата Максима. Средний сын Степан попал в тюрьму за драку. Мечтает старый Ермолай собрать всех под родительской крышей, да только сбудется ли его мечта? Режиссер – В.Шукшин. В ролях: А.Филиппова, М.Грахова, А.Ванин, В.Шахов. СССР, 1965 г.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ».
13.30 Час сериала. «Скорая помощь».
14.25 Дог-шоу. Я и моя собака.
15.30 Мир приключений и фантастики. «Захватчики» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Героя дня.
18.55 Час сериала. «Скорая помощь».
19.50 Час сериала. Николай Караченцов и Мамука Кикалейшвили в остросюжетном сериале «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
21.45 Час сериала. «ГРАФ МОНТЕ КРИСТО». Заключительная (Франция - Италия - Германия).
22.45 Сегодняшко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология». Программа Д.Диброва.



14.00, 16.00 ТСН-6.
14.05 Мультфильм «Кто сильней?»
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Серебряный конь».
16.10 Сериал для подростков «Приключения Шерли Холмс».
16.40 Диск-канал.
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
17.55 Сериал «Скарлетт».
19.00 Новости дня.
19.20 В мире людей.
19.40 О.С.П-студия.
20.40 Сериал «Пси-фактор». 1-я серия.
Бесстрашная команда из ОНРИ (частного центра по изучению паранормальных явлений) исследует такие загадочные явления, как телекинез, НЛО, реинкарнацию, путешествия во времени, зомбирование. В ролях П.Миллер, К.Фокс, Б.Хоуп, М.Фрювер. США.
21.30 «Современник». Открытие сезона.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.15 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
22.40 Те Кто.
22.55 Диск-канал.
23.30 Сериал «Эротические признания».
0.00 Знак качества.

ПЯТНИЦА, 24 СЕНТЯБРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.15 ТВ - школе. Человек и мир. 1-й класс. Домашние животные.
9.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.45 Мультфильм.
10.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.15 Сделано в Беларуси.
11.30 «Зорная ростань». Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
12.00 «Сущность». Крестный ход «Волга - Днепр - Западная Двина».
12.50 Новости.
13.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция.
13.55 «Усадьба». Программа для дачников.
14.25 «Бон тон». Тележурнал моды.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей «Девочка и океан» (Австралия).
15.35 Мультфильмы.
16.05 Регион. «Дожинки на нивах Могилевщины». Передача из Могилева.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «А музыка звучит...». Поет народная артистка СССР Светлана Данилюк.
17.30 Наш край. Шкловские рассказы.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», Что делать?», рубрика «Зоовести».
18.40 Дневник чемпионата мира по летнему биатлону.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...». Представители хлебопекарной отрасли Беларуси.
19.45 Новые имена.
19.55 Чемпионат Европы по спортивным танцам среди ансамблей. Латиноамериканская программа.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Е.Матвеев и О.Остроумова в худ. фильме «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» («Мосфильм»).
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Новости.

8.00, 11.00(с сурдопереводом), **14.00**(с сурдопереводом), **17.00, 23.15** Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Маски-шоу.
9.40 Программа В.Познера «Человек в маске».
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Смак.
10.50 Мультсеанс: «Маша больше не лентяйка».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Ирина Алферова в фильме-сказке «ОСЕННИЕ КОЛОКОЛА».
Замечательная экранизация «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина. Фильм получил призы международных кинофестивалей детских фильмов. Режиссер – В.Гориккер. В ролях: А.Кирилов, Л.Дребнева, Л.Чиркова, В.Вихров, Г.Мартиросян. СССР, 1978 г.
15.40 «Ищите женщину». 2-я серия.
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Наталья Белохвостикова в программе «Женские истории».
18.15 Документальный детектив. «Вампиры в погонах». Дело 1995 года.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Последний фильм Жана Габена «СВЯТОЙ ГОД».
Последний фильм с участием Жана Габена. Двое друзей бегут из тюрьмы, переодевшись монахами, чтобы отыскать клад, спрятанный в Риме. Режиссер – Ж.Жиро. В ролях: Ж.Габен, Ж.-К.Бриоли, Д.Дарье. Франция – Италия, 1975 г.
22.30 «Серебряный шар». Жан Габен. Ведущий - В.Вульф.
Очередная передача Виталия Вульфа посвящена жизни и творчеству великого артиста французского кино Жана Габена, снимавшегося у Марселя Карне, Жюльена Дювивье. Он создал неповторимый образ человека, который, играя разные роли, всегда оставался самим собой.
23.30 Ночной кинозал. Не хочу быть дедушкой в комедии «ОТЕЦ НЕВЕСТЫ-2».
После того как сердобольный папочка скрепя сердце выдал дочку замуж, начались новые проблемы. Родители вчерашней невесты узнали, что скоро станут дедушкой и бабушкой... Режиссер – Ч.Шайер. В ролях: С.Мартин, Д.Китон, К.Уильямс, М.Шорт. США, 1995 г.



5.30 Доброе утро, Россия.
6.00, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.20 Гомеопатия и здоровье.
8.30 Диалоги о рыбалке.
9.00 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
9.50 «Лето нашей тайны». Телесериал (Бразилия).
15.30 «Карлсон вернулся», «Картинки с выставки». Мультфильмы.
16.20 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 «Слушается дело». Заседание телевизионного суда присяжных.
17.50 Программа передач.
18.30 Полный модерн.
Блистательные лицедеи Дмитрий Нагиев и Сергей Рост в нескольких смешных мини-сериалах, посвященных одной общей теме.
19.00 «Короли российского сыска». Телесериал. Фильм 3-й.
Детективный сериал по мемуарам начальника Российского имперского сыска А.Ф.Кошко. В гл. роли – А.Джигарханян. Россия, 1996 г.
20.50 Русская премьера. Сергей Маковецкий в трагикомедии «ОН НЕ ЗАВЯЗЫВАЛ ШНУРКИ» (Россия - Польша).
Эмансипированная жена доняла своего недотепу-мужа, и тот при первом же удобном несчастном случае не стал ее спасать. К нему стал наведываться призрак погибшей жены, которая теперь кажется ему гением чистой красоты. Но в загробном мире его встречает все та же стерва. Режиссер – А.Черных. В ролях: С.Маковецкий, Т.Яковенко, Х.Талар, А.Жмиевский. Польша, 1998 г.
22.30 Полицейский сериал «Жара в Лос-Анджелесе» (США).
23.40 Дежурная часть.
0.20 Магазин на диване.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Загадка исчезнувшего «народа красной краски». Док. фильм (США).
8.20 Консилиум.
8.45 «Под сенью дружных муз». К.Батюшков.
9.05 «АБСОЛЮТНО НОРМАЛЬНЫЙ». Худ. фильм (Англия - Канада, 1990 г.). Режиссер Ив Саймое.
10.50 «Российский курьер». Бурятия.
11.40 После новостей...
12.00 Кино - детям. «Санта Клаус и волшебный барабан». Мультипликационный фильм.
12.50 Истоки.
13.00 «Время музыки». Тележурнал.
13.45 «Волшебник Ох», «Музыкальные сказки». Мультфильмы.
14.15 Очевидное-невероятное. Век XXI.
14.45 «Вместе с Фафалей». «Математика и ерунда всякая».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Классика американского немого кино. Д.Гриффит. «Сборник № 6».
16.15 Сериал «Жозеф Бальзамо».
17.10 Загадка архива Мандельштама.
17.40 К 100-летию со дня рождения Е.И.Габриловича. Е.Габрилович. «Последний автограф». Режиссер О.Корвяков. Глава 10-я.
18.05 Страна Фестиваля.
18.30 «Чао, мое сокровище». Док. фильм. Режиссер Р.Бараночкин.
19.50 Чудо-сказка.
20.05 Формула музыки.
20.45 После новостей...
21.05 «АБСОЛЮТНО НОРМАЛЬНЫЙ». Худ. фильм (Англия –Канада, 1990 г.). Режиссер Ив Саймое.
Комедия. Два неудачника добиваются фантастических результатов, объединив свои усилия. Один из них - превосходный повар, другой - большой любитель оперы. Режиссер – Й.Саймое. В ролях: Р.Компрейн, М.Рейли. Англия – Канада, 1990 г.
22.50 Поклонникам Терпсихоры.
23.20 Программа передач.



5.00 Сегодня утром.
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Час сериала. «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Час сериала «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». Заключительная серия (Франция - Италия - Германия).
10.25 Служба спасения.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ». Часть заключительная.
13.30 Час сериала. «Скорая помощь» (США).
14.25 «Жизнь замечательных зверей». Путешествие натуралиста.
15.30 Мир приключений и фантастики. «Захватчики» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Наше кино. Василий Шлыков и Татьяна Скороходова в боевике «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА».
Каскадер Сергей Громов, помимо съемок в кино, подрабатывает тем, что перегоняет машины для новых русских. Это очень опасный бизнес. Но, как всякий супермен, он всегда выходит сухим из воды. Режиссер – И.Муругов. В ролях: Л.Вележева, В.Порошин, Ю.Новохижин, Е.Дворжецкий. Россия, 1992 г.
20.35 Профессия - репортер. Кирилл Кикнадзе «Укрощение бездны».
21.45 Премьера НТВ. «Криминальная Россия». «Люберецкий изувер».
22.15 Премьера НТВ. Сигурни Уивер и Майкл Кейн в фильме «УЛИЦА ПОЛУМЕСЯЦА» (Великобритания).
Мелодрама. Американка Лорен Слотер устраивается в агентство по оказанию услуг «девушек для сопровождения» и здесь встречает свою любовь. Неожиданно она оказывается втянутой в политические интриги, связанные с арабскими террористами... Режиссер – Б.Свэйн. В ролях: М.Эйткин, К.Бакли, М.Элвин, Р.Дж.Холдэр. Великобритания, 1986 г.
23.50 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.35 Теннис. Кубок Дэвиса. Полуфинал. Сборная Австралии - Сборная России.
1.35 Программа передач на завтра



5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 СВ-шоу.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Скарлетт».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.05 Наша музыка: Лариса Черникова.
11.05 Сериал «Пси-фактор». 1-я серия.
12.05 День за днем.
14.05 Мультфильм «Упущенная галактика».
14.10 Телемагазин «Спасибо за по покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Серебряный конь».
16.10 Сериал для подростков «Приключения Шерли Холмс».
16.40 Диск-канал.
17.10 Дорожный патруль.
17.25 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».
17.55 Шоу Бенни Хилла.
19.00 Новости дня.
19.25 Скандалы недели.
19.55 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «ДЖЕКИЛ И ХАЙД СНОВА ВМЕСТЕ».
Доктор Джекил изобрел способ, с помощью которого он мог в любое время превращаться в злобного и ужасного мистера Хайда. Режиссер – Д.Белсон. В ролях: М.Бланкфилд, Б.Армстронг, К.Эриксон. США, 1982 г.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.15 Обоз.
23.05 Те Кто.
23.20 Радиохит.
0.25 Знак качества.
0.35 Юмористический сериал «Грейс в огне IV».

СУББОТА, 25 СЕНТЯБРЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Зубр». Док. фильм.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Родное слово. К 140-летию белорусского языковеда Бронислава Эпимаха-Шипилы.
9.40 «Сегодня с вами...». Министр сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь Юрий Мороз.
10.05 Вершина мира. Телевикторина.
10.30 Компьютерный полигон.
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.40 Международные спортивные новости.
12.00 Усадьба. Программа для дачников.
12.25 Новые имена.
12.35 «После ярмарки». Худ. фильм по мотивам пьесы Янки Купалы «Павлинка» («Беларусьфильм»).
13.40 Поэтические новеллы. «Новогрудские дожинки».
13.55 Сельчане.
14.20 Олимп.
15.00 Новости (спецвыпуск).
15.15 Познай себя.
15.35 Древо жизни. Дайджэст.
16.05 «Все мы родом из детства». Четвертый Всебелорусский фестиваль юных талантов. Часть 2-я.
16.55 Ток-шоу «Это моя работа». Актер кино.
17.30 Е.Леонов в худ. фильме «МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ» (Одесская киностудия).
18.50 «Песню берите с собою». Телефестиваль белорусской песни.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Детективная мелодрама «РОДСТВЕННИК» (Франция).
23.25 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.30 Видимо-невидимо.



6.30 Борис Галкин в боевике «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ».
1927 год. Бывший красный командир Константин Воронцов назначен начальником уголовного розыска в небольшом городке, где вскоре появляется матерый рецидивист Корней. Режиссер – П.Фаттахутдинов. В ролях: В.Мищенко, В.Ларионов, И.Агафонов, М.Кононов. СССР, 1984 г.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 Домашняя библиотека.
8.15 Возможно все!
8.30 Программа «100%».
9.00(с сурдопереводом), **14.00**(с сурдопереводом), **16.50** Новости.
9.15 Утренняя почта.
9.50 Семейная комедия «АЛЬФ».
10.25 Смак.
10.45 Здоровье.
11.15 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.30 100 лет Евгению Габриловичу. Фильм «МЕЧТА».
Драма о беспросветной жизни простых людей в одном из городков Западной Украины во времена панской Польши. Дом Розы Скороход (ее играет несравненная Фаина Раневская) собрал под своей крышей обездоленных, обиженных судьбой людей, у каждого из которых есть своя заветная мечта. Режиссер – М.Ромм. В других ролях: Е.Кузьмина, В.Соловьев, В.Щеглов, Р.Плятт. СССР, 1941 г.
13.25 «Каламбур»: Юмористический журнал.
14.15 В мире животных.
Астраханский заповедник; коллекция редких рептилий и амфибий биолога Р.Бердыева; австралийские морские львы.
14.55 Как это было. Восстание в Норильлаге. 1953 год.
15.40 Футбол. Чемпионат России. «Ротор» (Волгоград) - «Торпедо»(Москва). Прямой эфир.
17.55 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.20 «Серебряная серия». Жан Маре в приключенческом фильме «ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДВОРА».
Исторический фильм, действие которого происходит во времена борьбы короля Людовика XI с герцогом Бургундии Карлом Смелым. В главной роли – великолепный Жан Маре. Режиссер – А.Юнебель. В ролях: Р.Скъяффино, Ж.-Л.Барро, Р.Анен.
20.00 Время.
20.55 Погода.
21.00 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.40 Коллекция Первого канала. Кевин Костнер в боевике «СИЛЬВЕРАДО».
Вестерн. Четверо друзей отправляются в дальний путь на поиски заветной страны Сильверадо. Режиссер – Л.Касдан. В ролях: К.Кляйн, С.Гленн, Р.Аркетт. США, 1985 г.



7.00 «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Мультфильм.
7.30 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 Сам себе режиссер.
10.00 «Сто к одному». Телеигра.
10.45 Хорошие новости.
11.15 Золотой ключ.
11.30 «Фонтан-клуб». Юмористическая программа.
12.00, 20.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.00 Урмас Отт с Владимиром Семаго.
14.00 «На здоровье!» Ток-шоу.
15.05 «Приключения Астерикса». Мультсериал (Франция - Германия).
16.00 Акуна матата.
17.00 Моя семья.
«Необычная внешность и характер». Все мы стремимся к красоте и гармонии, но у некоторых это стремление перерастает в манию. Возникает идея очистки общества от уродов и инвалидов, а тело от наколок превращается в картину. В погоне за красотой не следует забывать о внутренних качествах человека. А вот один из героев программы расценивает свою красоту как проклятие.
18.05 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
18.55 «Аншлаг» и Ко.
20.45 Фильм недели. Джулия Ормонд и Харрисон Форд в мелодраме Сидней Поллака «САБРИНА» (США).
Дочь простого шофера выросла в преуспевающей нью-йоркской семье. Младший отпрыск этой семьи влюбляется в нее без памяти. Его старший брат прилагает все силы, чтобы расстроить не соответствующую положению связь. Но вскоре обнаруживает, что и сам влюбился. Режиссер – С.Поллак. В ролях: Х.Форд, Дж.Ормонд. США, 1995 г.
23.10 Последний сеанс. Криминальная мелодрама «ПУРПУРНЫЙ ЦВЕТ» (Испания - Мексика - Франция).
Криминальная мелодрама. В Мексике конца 40-х годов молодая медсестра встречает человека, очень похожего на французского актера Шарля Буайе. Свое сходство он использует в отношениях с женщинами. Но только медсестра привязывает проходимца к себе, став его сообщницей. Режиссер – А.Рипштейн. В ролях: Д.Х.Качо, Р.Ороско. Испания – Мексика – Франция, 1996 г.
1.15 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Мирская деревня.
9.35 Век кино. «ТРИ ЭПОХИ». Худ. фильм (США, 1923 г.).
Одна из самых популярных «немых» комедий Бастера Китона – знаменитого «комика, который никогда не улыбается». Фильм об отношении между мужчиной и женщиной на протяжении тысячелетий – в доисторические, в античные времена и в наши дни. США, 1923 г.
10.40 «Тихоокеанский век». Документальный сериал (США). Фильм 10-й, заключительный.
11.35 «Аистенок». Тележурнал для детей.
12.05 Константин Воробьев. «Судьба и книги».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Вивальди-оркестр» в Царицыно.
14.10 Сцены из драмы М.Лермонтова «Маскарад». Телеспектакль. Режиссер М.Козаков.
15.45 «Знаменитые замки Европы». Говард. Англия.
16.10 Дом, который построил Кулиджанов.
17.30 Новости.
17.35 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского. «О Валентине Катаеве».
18.00 «Как казаки кулеш варили», «Как казаки в футбол играли». Мультфильмы.
18.30 15-й подъезд.
18.55 Чудо-сказка.
19.10 «Даждь нам днесь». Док. фильм. Режиссеры П.Коган, С.Скворцов.
20.20 Блеф-клуб.
21.20 «Кольмар, опус 11». 1999 г.
21.45 Отечественная фильмотека. «УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1991 г.). Режиссер Л.Кулиджанов.
Трагическая история семьи русских интеллигентов, репрессированной в 1935 году. Ксению, мать малолетних детей, принуждают стать осведомителем. Она отказывается и тем самым выносит себе смертный приговор. Режиссер – Л.Кулиджанов. В ролях: О.Кабо, М.Глузский, Г.Тараторкин, Л.Чурсина, Ю.Беляев. Россия, 1991 г.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.20 Теннис. Кубок Дэвиса. Полуфинал. Сборная Австрии - сборная России.
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 Пойми меня.
10.10 Мир приключений и фантастики. «Конан» (США).
11.25 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
12.30 Весь Жванецкий.
13.00 Кубок мира по бальным танцам.
14.25 Своя игра.
15.30 «Любовные истории, которые потрясли мир». Элизабет Тейлор и Ричард Бартон (Великобритания).
16.00 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
16.50 Дог-шоу. Я и моя собака.
17.20 «Один день» с Юрием Шевчуком.
18.35 Мир кино. Шон Коннери и Брижжит Бардо в боевике «КРОВАВАЯ ОХОТА» (Великобритания).
20.30 «Итого» с В. Шендеровичем.
21.45 Наше кино. Анатолий Котенев и Светлана Боровская в боевике «ДЕЗЕРТИР».
По мотивам повести Александра Звягинцева «Русский Рембо». Афганистан 1986 г. Во время одной из военных операций в горах капитан Игорь Скворцов, по прозвищу Скиф, находит захоронение старинных золотых украшений. Вернувшись в часть и узнав о похищении его молодой жены душманами, он угоняет военный вертолет и устремляется на поиски любимой... Режиссер – Ю.Музыка. В ролях: Б.Быстров, В.Гаврилов. Россия, 1997 г.
23.10 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 25-й тур.
23.55 Ток-шоу «Про это».



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильмы «Раз ковбой, два ковбой», «Два плюс два равно пять... нет, четыре».
7.45 Мультсериал «Пуговка и Рыжик».
8.10 Сериал «Театр сказок»: «Аладдин и волшебная лампа», «Рапанзель».
9.55 Путешествия с Национальным географическим обществом: «Хранители дикой жизни».
10.55 Диск-канал.
11.40 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.15 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
13.45 Титры: Ингеборга Дапкунайте.
14.10 О.С.П.-студия.
15.10 Сериал. «Флиппер III».
16.00 ТСН-6.
16.20 Ток-шоу «Я сама».
17.30 Дорожный патруль.
17.50 Кинотеатр ТВ-6. Детектив «ДИВЕРСИЯ».
Самолеты небольшой авиакомпании терпят катастрофы – два крушения за два года – это слишком много. Федеральное бюро авиации, начав расследование, приходит к выводу, что крушения произошли даже не из-за халатности, это преднамеренное преступление. Режиссер – К.Боулд. В ролях: Р.Берк, Х.Хенек, А.Гиш. Германия, 1995 г.
19.25 СВ-шоу.
19.55 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ПОСЛЕДНИЙ ПРОВОД».
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Шесть новостей дня.
22.10 Ночные волки представляют Байкшоу.
23.10 Те, кто недели.
23.30 Плейбой.

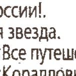
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 СЕНТЯБРЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультфильм.
8.10 «Я рисую».
8.25 «Навстречу». Хоровое искусство.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 «Белорусские машины». Телеочерк к Дню машиностроителя.
9.40 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция.
11.45 Арсенал. Программа об армии.
12.10 Сделано в Беларуси.
12.30 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
13.00 Чемпионат мира по летнему биатлону. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция.
14.40 Новости.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам «Формула-1». Гран-при Европы. Прямая трансляция.
17.00 «Зорная ростань» на «Славянском базаре в Витебске-99».
17.30 «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ». Худ. фильм режиссера А.Карпова-старшего.
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 «Стадион».
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием композитора Валерия Головко.
21.25 В.Самойлов в худ. фильме «СЫН ПРЕДСЕДАТЕЛЯ» (киностудия «Беларусьфильм»).
22.50 Премьера песни.
23.00 Автопарк.
23.10 Мотоспорт. Супербайк-99.



6.30 Зиновий Гердт и Георгий Вицин в комедии «ШАН С КРЫШИ».
8.00 Крестьянские ведомости.
8.30 «Дисней-клуб»: «Утиные истории».
9.00(с сурдопереводом), **14.00**(с сурдопереводом) Новости.
9.15 Пока все дома.
9.50 Семейная комедия «АЛЬФ».
10.25 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.



10.40 Служу России!.
11.15 Утренняя звезда.
12.00 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Коралловые джунгли».
12.50 Играй, гармонь любимая!
13.20 Смехопанорама Евгения Петросяна.
14.15 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.35 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл».
16.00 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
16.35 «Тысяча и одна ночь для детей и взрослых». К 35-летию передачи «Спокойной ночи, малыши!»
17.00 Ищу тебя.
18.05 Новая комедия. Михаил Евдокимов предупреждает: «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА».
Американской разведке удается узнать, что на русском Севере обнаружено месторождение алмазов. А вскоре житель деревни Красный Серп Архангельской области выловил в реке бочку, в которой оказалось двести литров чистого спирта... Режиссер – В.Чиков. В ролях: М.Евдокимов, С.Агапитов, В.Золотухин, О.Остроумова, Л.Дуров. Россия – США, 1997 г.
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Мировое кино. Шарон Стоун и Ричард Чемберлен в приключенческом фильме «КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА».
Приключенческий фильм по мотивам одноименного романа Г.Р.Хаггарда. Авантюрист Аллан Куотермейн (Ричард Чемберлен) помогает красавице Джесси Хастон (Шарон Стоун) в поисках отца, пропавшего в джунглях. Режиссер – Д. Ли Томпсон. В других ролях: Г.Лом, Д.Рис-Дэвис. США, 1985 г.
22.45 Эдвард Радзинский в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.20 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер».



7.00 Служу Отечеству!
7.25 Прогноз погоды.
7.30 «Остров сокровищ». Детская познавательно-развлекательная программа.
8.30 «Устами младенца». Телеигра.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и Ко.
10.30 Полный модерн.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.10 «Закон и порядок». Телесериал (США).
14.05 Диалоги о животных.
Постоянный ведущий программы Иван Затевахин расскажет о трудной жизни канских морских котиков на побережье пустыни Намиб. А гость в студии – Юлия Дорожко с ее загадочным каде-бо.
15.00 Старая квартира. Год 1992-й. Часть 1-я.
16.00 Документальный экран. Премьера фильма «Последний миф».
17.00 Перед «Зеркалом».
17.10 Кинотеатр «Россия». Василий Меркурьев, Борис Чирков и Александр Борисов в лирической комедии Михаила Калатозова «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ».
Лирическая комедия. Три друга, вспомнив данное ими в детстве обещание, отправляются на бревенчатом плоту в плавание вниз по реке. Режиссер – М.Калатозов. В ролях: В.Меркурьев, Б.Чирков, А.Борисов, А.Грибов, Л.Гриценко, Л.Шагалова, А.Покровский, Л.Геника, Ю.Саранцев, Н.Сморчков, Г.Георгиу, М.Пуговкин. СССР, 1954 г.
19.00 Зеркало.
20.00 Мировой бестселлер на экране. Мелодрама «БОЛЬШЕЙ ЛЮБВИ НЕ БЫВАЕТ» (США).
21.45 Агата Кристи. Пуаро. «ТАЙНА ИСПАНСКОГО СУНДУКА» (Великобритания).
В доме в испанском сундуке найден труп мужа Маргарет Клейтон. Подозрение пало на майора, ведь всем известно, что он влюблен в Маргарет. В поиски убийцы включается и Пуаро. В гл. роли – Д.Суше. Великобритания.
22.50 «К-2» представляет: Сергей Соловьев в программе «Персона».
Пристальный интерес зрителей вызывают не только фильмы Соловьева, ставшие символами разных эпох («Сто дней после детства», «Асса»), но и сам режиссер – его личная жизнь и многообразная общественная деятельность. Всегда и во всем Сергей Александрович неутомим и изобретателен.
23.50 Дежурная часть.
0.15 Греко-римская борьба. Чемпионат мира. Передача из Греции.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Новый Завет.
9.20 Книжный кладезь.
9.35 Детский сеанс. «СЕРЕБРЯНАЯ ПРЯЖА КАРОЛИНЫ». Худ. фильм («Таллинфильм»). Режиссер Х.Мурдмаа.
10.50 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
11.15 В тридевятом царстве.
11.40 К Международному дню глухонемых. «Очарованный остров». Док. фильм. Режиссер В.Левин.
12.15 «Аистенок». Тележурнал для детей.
12.45 Судьба семьи Цветаевых.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кинопанорама. Выпуск. Целиковская.
14.10 «Тайна страны Земляникии», «Лесная песнь». Мультфильмы.
14.50 Путь Ивана Павлова.
15.15 «Знаменитые замки Европы». Карлштейн. Чехия.
15.40 «ДВОЕ». Худ. фильм (Рижская к/ст., 1965 г.). Режиссер М.Богин.
История любви молодого человека и глухонемой девушки. Режиссер – М.Богин. В ролях: В.Федорова, В.Смирнитский. СССР, 1965 г.
16.15 Телесуфлер.
16.35 «Лувр с мастерами». Док. фильм (Франция).
17.30 Новости.
17.35 Дом актера. «Капустники».
18.05 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Мадам Баттерфляй». Постановка театра «Арена ди Верона» (Италия). 1-й и 2-й акты.
20.00 Чудо-сказка.
20.15 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Мадам Баттерфляй». Постановка театра «Арена ди Верона» (Италия). 3-й акт.
21.20 «Кумиры». О.Басилашвили.
21.45 Мировая синематека. «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КОРНЕЛЛА ЭШТИ». Худ. фильм (Венгрия, 1995 г.). Режиссер И.Пачковский.
Известный писатель Корнелл Эшти, старый, больной, разочарованный в жизни, вспоминает времена своей молодости. Режиссер – И.Пачковский. В ролях: Г.Мате, М.Ердели. Венгрия, 1995 г.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.20 Теннис. Кубок Дэвиса. Полуфинал. Сборная Австрии - сборная России.
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Служба спасения.
9.40 «Полундра». Семейная игра.
10.10 Мир приключений и фантастики. «Конан» (США).
11.25 Большие деньги.
11.50 Профессия репортер. Кирилл Кикнадзе. «Укрощение бездны».
12.05 «Криминальная Россия». «Люберецкий изувер».
12.35 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Великобритания).
13.30 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
14.25 «Русские горки». Программа М.Таратуты.
15.30 «Жизнь замечательных зверей». Путешествия натуралиста.
16.00 Неизвестная война». «Битва за Берлин» (СССР - США).
Документальный фильм. Советское Верховное командование завершило разработку плана наступления – оно должно было начаться 20 января 1945 года. Сталин предоставил честь взятия Берлина войскам маршала Жукова... СССР – США, 1978 г.
17.00 Итоги.
17.55 Мир кино. Брюс Уиллис в боевике «ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ» (США).
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Премия «Оскар». Сюзан Сарандон и Шон Пенн в фильме Тима Роббинса «МЕРТВЕЦ ИДЕТ» (США).
Приговоренный к смерти за убийство герой фильма избирает своим духовным наставником монахиню, которая пытается помочь ему избежать высшей меры наказания... Блестящий актерский дуэт Сьюзан Сарандон и Шона Пенна способствовал выходу этого фильма в разряд высшего класса. За исполнение главной роли в этом фильме Сьюзан Сарандон в 1995 году получила премию «Оскар». Режиссер – Т.Роббинс. В других ролях: Р.Проски, Р.Бэрри. США, 1995 г.



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильм «Рассказы о профессиях. Каменные музыканты».
7.30 Сериал «Театр сказок»: «Рин Ван Винкл», «Белоснежка и семь гномов».
9.20 Диск-канал.
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Дорожный патруль. Расследование.
11.45 Star старт.
12.15 Кинотеатр ТВ-6. Мелодрама «ПАПИН МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ».
Мелодрама. Папа рисует комиксы, но его дочь не в восторге, что она то и дело появляется на страницах журналов в образе смешной девчонки, которая дружит с волшебным Котом. Режиссеры – Ч.Веннера, Г.Грейвер. В ролях: Л.Дегейр, В.Аллем. США.
13.50 Кинескоп.
Передача посвящена 52-му Международному кинофестивалю в г.Локарно (Швейцария). В программе – рассказ о фильме Валерия Огородникова «Барак», получившем Серебряного леопарда, интервью восходящей российской кинозвезды – Елены Пановой (в фильме Д.Евстигнеева «Мама» актриса сыграла роль героини Нонны Мордюковой в молодости); звезда мирового кино Джеральдина Чаплин расскажет о знаменитом отце, о своей жизни, об искусстве.
14.40 «Спартак» - чемпион!
15.10 Звезды о звездах.
15.40 «Знак качества».
16.30 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.50 Юмористическая программа «Бис».
18.20 Вы - очевидец.
18.55 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.50 Кинотеатр ТВ-6. Премьера. Франко Неро в фильме «УБИЙСТВО ВЕРСАЧЕ».
21.35 Наша музыка: Алена Апина.
22.35 ТСН-Спорт.
22.50 Ночной сеанс. Триллер «ПОЛУНОЧНЫЕ ЖЕРТВЫ».

ОТКРЫТЫЕ АУКЦИОНЫ ПО ПРОДАЖЕ ОБЪЕКТОВ КОММУНАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Наименование объекта	Тип помещения	Общая площадь (кв. м.)	Начальная цена (млн. руб.)
21 СЕНТЯБРЯ НОВОГРУДОК (01597) 2-08-51			
Магазин № 12, ул. Сечко, 2	отдельностоящее	632.00	1 577.0
Магазин № 27, ул. Котовского, 18	отдельностоящее	286.90	879.2
Здание, ул. Мицкевича, 10а	отдельностоящее	2 943.30	2 943.0
28 СЕНТЯБРЯ СОЛИГОРСК (01710) 2-55-23			
Кафе "Шашлычная" ПТП "Солигорск"	отдельностоящее	200.00	644.0
Здание склада № 3 ТПП "Солигорскторг"	отдельностоящее	1 935.00	3 448.0
Помещение магазина ПО ЖКХ "Комплекс"	встроенное	124.00	301.0
28 СЕНТЯБРЯ ГРОДНО (0152) 47-29-56			
Руинированное здание, ул. Б. Троицкая, 42	отдельностоящее	88.00	300.0
Руинированное здание, ул. Б. Троицкая, 44	отдельностоящее	174.00	60.0
Руинированное здание, ул. Б. Троицкая, 46	отдельностоящее	119.00	280.0
29 СЕНТЯБРЯ БРЕСТ (0162) 23-81-92			
Магазин № 4 ГТП "Свитанок"	встроенное	955.00	400.0
Незавершенное строительство	отдельностоящее	3 145.00	2 050.0
Пункт проката	встроенное	24.00	100.0
Пункт проката	встроенное	18.00	70.0
Здание Дома быта	отдельностоящее	1 465.00	100 000.0
Права аренды 3-х помещений			
5 ОКТЯБРЯ МИНСК (017) 220-66-24			
Прачечная самообслуживания № 8, ул. Смоленская, 25	отдельностоящее	513.80	3 800.0
Прачечная самообслуживания № 15, ул. Горовца, 24	отдельностоящее	499.06	3 000.0
Незавершенное строительство, Западный промузел	отдельностоящее	18 603.29	28 958.0
Незавершенное строительство, жилого дома, п. Петровичи	отдельностоящее	-	1 100.0
Права аренды 2-х помещений, автомашина ГАЗ-1402, микроавтобус Тойота Хайзис и неиспользуемое оборудование - гладильная линия			
5 ОКТЯБРЯ БОРИСОВ (01777) 3-57-22			
Магазин №47, ул. Тимирязева	отдельностоящее	108.00	146.0
Магазин №49, ул. Ленинская, 154	отдельностоящее	364.00	332.0
Магазин №14, ул. Пыжикова, 17-а	отдельностоящее	188.00	438.0
Магазин, ул. Гагарина, 20-а	отдельностоящее	58.00	351.0
Кафе-бар "Верасок", б-р Гречко, 17	отдельностоящее	175.00	136.0
Кафе "Березка", пр-т Революции, 4	встроенное	168.00	55.0
Здание магазина №35, пр-т Революции, 64	отдельностоящее	309.00	474.0
Здание химчистки, ул. Заводская, 23-а	отдельностоящее	688.00	551.0
Вино-водочный склад, д. Углы	отдельностоящее	455.70	1 080.0
аукцион с использованием метода понижения начальной цены			
Здание магазина №24, ул. Сенная	пристроенное	73.00	147.0
Здание приемного пункта №21, ул. Сенная	пристроенное	83.00	41.0
Здание магазина №6, в/г Печи, ул. Серебренникова	пристроенное	798.00	1 948.0
5 ОКТЯБРЯ СЛОНИМ (01562) 2-46-11			
Склад, ул. Красноармейская, 219	отдельностоящее	594.00	1 200.0
Склад, ул. Красноармейская, 219	пристроенное	887.90	4 500.0
Незавершенное строительство здания, ул. Советская, 86	отдельностоящее	1 860.00	5 000.0
6 ОКТЯБРЯ ВИТЕБСК (0212) 36-26-89			
Здание, пр-т Фрунзе, 13	отдельностоящее	269.00	30 000.0
Право аренды помещения, ул. Доватора, 1	отдельностоящее	70.85	148.0
6 ОКТЯБРЯ ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ (0212) 25-60-96			
Незавершенное строительство здания, ул. Ленинградская, 155	отдельностоящее	720.00	2 800.0
Здание арочника, Старобабиновичский тракт	отдельностоящее	818.00	730.0
Здание склада, ул. Гагарина, 222а	отдельностоящее	8 044.00	24 000.0
Здание базы, г. Поставы, ул. Советская, 69	отдельностоящее	1 263.00	870.0
Здание, г. п. Шумилино, ул. Зеленая, 2	отдельностоящее	755.00	2 000.0

http://www.nsys.by/~ifc

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ ОТ ВЕРОНИКИ КУДРЯВЦЕВОЙ НА 20-26 СЕНТЯБРЯ

ДЕНЬ СТАНОВИТСЯ КОРОЧЕ

Соединение Марса с Лилит на этой неделе все еще чревато насилием против личности, в мировой политике, кризисами и опасными происшествиями, катастрофами, влиянием черной магии. Все еще активизированная звезда Шератан в первой половине недели способствует военным настроениям, возведенным в ранг государственной политики. Однако военные действия постепенно идут на спад, к концу недели предпринимаются успешные меры по борьбе с терроризмом. Необходимо проявлять внимательность, осторожность, собранность, избегать толпы и массовых мероприятий.

20 сентября, понедельник. Влияние трех звезд открывает хорошие возможности для предпринимательства, активных начинаний и риска, приобретения имущества. Можно рассчитывать на помощь женщин. Более того, женщины сегодня на пьедестале. Отличный день для занятия искусством, религиозной деятельностью, для связей с заграницей и путешествий. Очень полезно сегодня заниматься боевыми искусствами. В ночь на вторник влияние звезды Растабан склоняет к грабежу, разбою, кражам имущества, выманиванию средств.

20 сентября родились Ф. Белинсгаузен, Зиновьев, Н. Семашко, С. Лорен, Д. Тухманов.

21 сентября, вторник. Рождество Пресвятой Богородицы. В этот день очень благоприятны работа с информацией, письмами, рекламой, научные изыскания. Однако следует быть готовым к тому, что личная инициатива сегодня наказуема, можно попасть в скандальную хронику, выплескивающуюся на страницы газет и в средства массовой информации. Также проблематично успешное обращение в суды, в госструктуры, не считая случаев, если речь идет о восстановлении справедливости. Нежелательна сегодня дальняя дорога, возможен разгул рэкета. Все эти негативные моменты более других касаются Овнов и Скорпионов. У Скорпиона могут отнять определенную сумму денег, потребовать отдачу долгов. Раки могут сегодня написать заявление о приеме на работу, подписать важные документы или решить значимый вопрос. В органах внутренних дел вероятна «черная работа». Вероятно, лучше сегодня быть пассивным, защищаться, а не нападать.

Именинники дня — Д. Савонарола, Якоби, С. Кинг, Г. Уэллс, М. Бернес, Ю. Лужков.

22 сентября, среда. Нежелательно много напрягаться, следует особо тщательно сочетать отдых с работой. Хорошо устанавливать взаимосвязи между людьми, помогать другим, принимать гостей. Неплохо бы посвятить время укреплению здоровья, только приветствуются любые терапевтические процедуры, но не хирургические. По примете дня, быть случайно облитым водой, попасть под дождь — к освобождению от всяких болезней, а встретить кого-то с полными ведрами воды — к благополучию.

В этот день родились Фарадей, Лосев, М. Чурленис.

23 сентября, четверг. Осеннее равноденствие, когда светлое время суток становится короче, а ночь длиннее. Этот день может принести выгоду от изобретений, дальних путешествий, антиквариата. Поощряются предприимчивость, оригинальность, быстрая реакция и действие, обращение к властям или вышестоящим, а также зарубежным инстанциям. Жизнь может подготовить приятные сюрпризы для Овнов, Водолеев, Скорпионов, Козерогов. До вечера хорошее время для починки или приобретения техники, занятий спортом, проведения праздников, зрелищных представлений. Однако звезда Фархад склоняет некоторых людей сегодня к медвежьим услугам. Около 18 часов начинается сатанинский лунный день, усиливается вероятность соблазнительных обманов, сплетен, оговоров и заблуждений. Ошибки сегодняшнего вечера и ночи в дальнейшем могут обернуться серьезными потерями в жизни.

23 сентября родились Ф. Паулюс, Р. Шнайдер, Х. Иглесиас.

24 сентября, пятница. По народным приметам, сегодня Федорин день, когда «всякое лето кончается». Сатанинский лунный день перед полнолунием, символ которого — Кобра. Гармоничный аспект Меркурия и Урана усиливает аналитические способности, но они могут быть направлены на аферы, обман, стремление смошенничать. Более других события коснутся Водолеев, Дев, Близнецов. Следует опасаться неоправданного оптимизма в делах. Близкая дорога может оказаться удачной, а переговоры могут привести к неожиданному решению. День случайной встречи друзей.

В этот день появились на свет М. Алигер, Д. Кардано, Ф. С. Фицджеральд, Остроградский, Г. Потемкин.

25 сентября, суббота. День характеризуется хорошим сочетанием эмоций и интеллекта, что дает возможность отличного восприятия искусства, успехов в любви. Благоприятный аспект Меркурия и Марса способствует успешному проведению манипуляций с техникой, оптовой торговле, научным исследованиям, прекрасной поездке. Новые знакомства могут принести хороший практический результат. Сегодня ясная голова и быстрые суждения, ораторские способности, особенно у Овнов, Скорпионов, Дев, Близнецов, которые сумеют извлечь пользу для себя.

День отмечен рождением Д. Шостаковича, У. Фолкнера, М. Огинского, Н. Раевского, С. Бондарчука.

26 сентября, воскресенье. Хороший день для пересмотра старых планов, управленческих решений, окончания давно начатых дел. Вероятна встреча с солидным партнером, а для Стрельца — возврат к прежней работе или общение с приятелем-работодателем. Но в первой половине дня активизирована звезда Лезатх, которая «одаривает» избранных манией преследования, умопомешательством, деградацией, бегством от действительности, опасностью в пути или столкновением с подобными людьми и ситуациями. Более других это касается Овнов, Стрельцов.

26 сентября родились И. Павлов, Д. Гершвин, Хайдеггер, О. Басилашвили.

У **Овна** борьба за существование вызывает резкие головные боли, проблемы с головой и печенью, особенно во вторник. Но Овен находит до смешного неожиданный выход из затруднительного положения, стоит только проявить смекалку и вовремя обратиться к друзьям.

Тельцу лучше поскучать на этой неделе, чем ввязываться в драки, иначе он рискует собственной свободой. Телец становится популярным как профессионал своего дела. Возможно исполнение заветных желаний к концу рабочей недели.

Близнецы слишком торопят решение брачных или партнерских проблем, можно и навредить процессу. Во второй половине недели — неожиданный шанс из-за границы, возможность расширить поле деятельности, в том числе и в личном плане. Новое знакомство вдохнет свежие чувства.

Раку сослуживцы могут преподнести неприятности, впутать в противозаконную историю. Возможны резкое обострение заболеваний, вирусные инфекции, аварии. Но к концу недели все станет на свои места, есть большой шанс выйти победителем.

Лев испытывает нежные чувства к супругу, партнеру. Появляется реальный шанс переживаний личных радостей, любовных побед, но только если за эти счастливые минуты вы достойно посражались. Успех в обществе ваших детей.

Дева столкнется в родном доме с резким обострением отношений, противодействием на почве идеологии, ремонта квартиры или слишком бурной деятельности домочадцев. Осторожнее со спичками. Неожиданное решение квартирного вопроса, помощь гостей.

Весы могут сделать великое открытие, создать талантливое произведение или добиться дипломатического успеха, хотя поначалу и будет казаться, что почти все рухнуло. Возможны анонимки, новый роман, вдохновение, помощь в учебе или жизненных трудностях способному ребенку.

Скорпион спасает имущество, причем к концу недели вполне успешно. Следует внимательнее относиться к пище — вероятны резкие отравления. К концу недели вполне можно расслабиться и отдохнуть, даже вспомнить о домочадцах и ближайших родственниках.

Стрелец страдает из-за любви, он способен сотворить много ошибок. Если вы выйдете достойно из ситуации, то в конце недели случай на вашей стороне, и все образуется к лучшему. Главное — не паниковать. Вероятно, вас ожидает очень полезная поездка и встреча к концу недели.

Козерог столкнется с невесть откуда появившимися препятствиями и болезнями. Игра судьбы не в вашу пользу. Но в конце недели вы даже сможете финансово выиграть в создавшейся ситуации, если не успеете совершить неприглядных поступков. Появление новой работы на горизонте.

Водолею лучше избегать афер, сомнительных друзей и тяги к приключениям в начале недели. К концу недели судьба готовит приятный сюрприз, смену впечатлений, новые возможности в карьере, протеже друзей, а особо отличившимся — захватывающий любовный сюжет.

Рыбы могут быть готовы к гневу начальства, бунту на финансовой почве. Если Рыбы выстоят и не «пройдут по трупам», то получат неожиданную поддержку от тех, о ком даже не подозревают. Разочарование сменится новыми планами, вторым дыханием.

P.S. Астропрогноз отражает общий природный социально-психологический фон, наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитывается день, месяц, год, место и время рождения человека.

СУДЫ

«ВЕТКОВСКОЕ ДЕЛО» ОБЕЩАЮТ ПРОДОЛЖИТЬ



Имеются вакансии

Ирина МАКОВЕЦКАЯ, Гомель

По четыре года лишения свободы с содержанием в колонии усиленного режима, конфискацией имущества и лишением права занимать ответственные должности сроком на четыре года — такой приговор вынесла судебная коллегия Гомельского областного суда председателю Ветковского райисполкома Василию Воинову и директору местного совхоза «Светиловичи» Василию Кудленкову (оба — бывшие).

Напомним, что в доме, где проживал Василий Воинов, в ночь с 14 на 15 января этого года сотрудниками областного управления Комитета по организованной преступности и коррупции при МВД РБ были обнаружены 7 ружей нарезных и гладкоствольных, в том числе и импортного производства, две винтовки, одна из которых самодельная, пистолеты ТТ и Макарова, а также свыше 4 тыс. патронов. Часть оружия не была зарегистрирована, что дало основание возбудить против председателя уголовное дело. Мерой пресечения ему избрали нахождение под подпиской о невыезде. Через несколько дней глава государства освободил Воинова от занимаемой должности.

Затем в период с 15 по 27 января возбуждается сразу три уголовных дела против директора ветковского совхоза «Светиловичи» Василия Кудленкова. Одно из них связано с Воиновым. Поводом к его возбуждению послужили вскрытые факты недостачи товарно-материальных ценностей в хозяйстве. А в начале марта Кудленков был взят под стражу.

В обвинительном заключении следствия говорилось, что оба обвиняемые были дружны, причем объединяла их страсть к охоте и коллекционированию оружия. Свое хобби, как утверждает следствие, они реализовывали в том, что *«в течение ряда лет систематически занимались хищением»*, став путем различных манипуляций владельцами солидного арсенала. Следствием определен размер нанесенного ими ущерба: Кудленковым — BLR676,7 млн, а Воиновым — BLR889,2 млн. Также им инкриминировался должностной подлог. И конечно же, незаконное хранение оружия и боеприпасов.

Кроме того, Василий Кудленков обвинялся в превышении служебных полномочий, злостном хулиганстве и угрозе убийства, которые, по материалам следствия, были совершены им в отношении работников совхоза и некоторых других частных лиц. Самый красноречивый эпизод произошел осенью 1997 года. Подвыпивший Кудленков прострелил два задних колеса трактору «МТЗ», на котором двое жителей соседнего района привезли своей знакомой, работнице совхоза «Светиловичи», сено, причем неворованное. Этим же пистолетом он несколько раз ударил мужчин в лицо. На следующий день, когда один из пострадавших предложил Кудленкову разобраться в случившемся при участии милиции, тот стал угрожать физической расправой.

То, что все вышеперечисленное имело место (за исключением одного эпизода хулиганства Кудленкова), подтвердил суд. Размах вседозволенности поразителен, а страсть к оружию — маниакальна. Большие начальники (для сельской местности председатель исполкома или совхоза — бог и царь) не отказывали себе ни в чем. Суд установил, что Воинов однажды запросто забрал у районной инспеции по охране природных ресурсов новое немецкое ружье «во временное пользование». Но вернуть не находил времени в течение нескольких лет.

Кудленков подмахивал себе документы на покупку патронов якобы для отстрела птиц, причем в таких количествах, что можно было перебить всю дичь в окрестных лесах. И действительно, иногда в «Светиловичах» стреляли по воронью, но так развлекался сын Кудленкова. Несколько раз осужденные по подложным документам за счет совхозных денег приобретали охотничьи ружья, а затем оформляли их в личную собственность. Суд отметил, что все эти преступления осужденные совершали с молчаливого согласия подчиненных, которые боялись перечить своим начальникам или просто проверить законность предпринимаемых ими действий. Поэтому судебная коллегия сочла необходимым вынести частные определения за ненадлежащее исполнение служебных обязанностей Евгению Чеванькову, бывшему первому заместителю председателя Ветковского райисполкома, а ныне председателю районного Совета депутатов, и инспектору районного отдела внутренних дел Владимиру Журову, занимавшемуся выдачей разрешений на хранение оружия. Также судом вынесено определение о возбуждении уголовного дела за дачу ложных показаний в отношении заместителя директора совхоза «Светиловичи» Валентины Лепшей, которая таким образом пыталась смягчить вину своего бывшего начальника.

Осужденные сочли приговор неожиданно суровым: Василий Воинов отметил, что никогда не думал, что жизнь закончится осуждением, а Василий Кудленков посетовал, что *«горько судьба распорядилась»*. Впрочем, в этом деле действительно не все однозначно. Скажем, интересна избирательность компетентных органов в выявлении преступников в высших сферах. До сих пор в Гомеле муссируются слухи, что Воинов пал жертвой тех, кому было выгодно иметь дело с местным молочным заводом и перегонять товар в Россию, близостью границы с которой так славится Ветковский район. Но по какой-то причине председатель Воинов развалил налаженный бизнес, уволив директора завода. Этот факт широко известен. И начальник Гомельского управления Комитета по оргпреступности и коррупции при МВД РБ Владимир Карцев заявляет о том, что «ветковское дело» будет продолжено. Подождем...

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ЭСТЕТИКА БЫТА ОТ «ДЖАЙПУР», ИЛИ КАК ПРИДАТЬ ДОМУ ОСОБЫЙ ШАРМ И СОЗДАТЬ УЮТНЫЙ КОМФОРТ

Ванная комната — не из тех мест, где интерьер меняют часто и по случайной прихоти. Однако именно с нее мы начинаем день и в ней заканчиваем. Именно интерьер ванной комнаты создает нам настроение перед работой или сном. Поэтому появление здесь добротных, фирменных предметов обстановки можно расценивать и как проявление практичности, и как дань хорошему вкусу, и как заботу о своем психологическом комфорте — ведь эти вещи, отличающиеся высоким качеством и превосходным дизайном, создают хорошее настроение. Конечно, убедиться в этом можно лишь пользуясь ими, ну а увидеть — хоть сейчас, в магазине «Джайпур», который, кстати, станет для многих приятным открытием по причине качества и широты ассортимента как мебели, так и отделочных материалов.

Итак, элитная испанская мебель для ванных комнат. Это стильный дизайн, безупречный вид и отличное настроение в течение долгих лет, поскольку сделана она из специального материала, небоящегося воды и пара; продуманные размеры (ширина от 56 см), позволяющие разместить ее в ванной комнате обычной городской квартиры, Большой выбор, конструктивное разнообразие и широкая гамма цветов. Например, мраморная столешница из настоящего мрамора подчеркнет стильность и респектабельность ванной (мрамор черный, зеленый, персиковый и т.д.). Множество зеркал и аксессуаров из металлопластика позволяет придать ванной особый шик.

Плитку, которая играет решающую роль в интерьере не только ванной комнаты, но и других помещений, где она уместна, тоже выбирают с расчетом на долговечность. Поэтому испанская (всегда есть в наличии) и итальянская (которая подбирается по каталогам от несложной до эксклюзивных моделей) стеновая и напольная плитка, прочная и красивая — идеальное решение. В магазине «Джайпур» наглядно продемонстрированы варианты ее укладки в различных цветовых комбинациях, чтобы облегчить выбор покупателю. А для большего удобства каждая группа товаров представлена в подробных каталогах, буклетах, по которым можно увидеть, сколь широки возможности магазина в удовлетворении любых вкусов и взглядов на интерьер.

К примеру, сторонников всевозможных изысков привлекут декоративные профили и розетки из высококачественного полистирола и полиуретана — они оживят стены и потолки и станут той «изюминкой», которая придаст комнатам совершенно очаровательный, эксклюзивный вид (разнообразие профилей позволяет идеально подобрать их к любому стилю оформления).

Нетрудно заметить, что ассортимент магазина «Джайпур» — не из дешевых. Но учитывая то, что все представленные здесь товары имеют предназначение служить долго и облагораживать интерьер, то уместен принцип: « Мы не настолько богаты, чтобы покупать дешевые вещи ». Особенно, если это такие основательные приобретения, как, например, плитка или паркет (в этом магазине он только из натурального дерева различных сортов и очень высокого качества). Двери (особенность испанской продукции клееной структуры в комбинации с массивом и шпоном ценных пород древесины) сохраняют идеальную форму, независимо от колебаний температуры и влажности. Сантехника красивая и добротная, которая прослужит вам долгие годы, не требуя ремонта. Ванны из высококачественного акрила комплектуются гидро- и аэромассажем, галогеновой подсветкой.

Так что если у вас есть желание, наконец-то, преобразить свой дом так, чтобы ощущение комфорта и ничем не нарушаемого уюта не покидало вас, — добро пожаловать в салон-магазин «Джайпур». Находится магазин по адресу : **ул. Берестянская, 17. Тел.: 239-60-93.**

НЕЛЕГАЛЫ

ПОГРАНИЧНЫЕ «РЕКОРДЫ» В СТИЛЕ ГИННЕССА

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

В последние дни в Брестской области резко возросло количество граждан различных государств, пытающихся нелегально пересечь государственную границу. Так, в районе деревни Токари Каменецкого района 10 сентября сотрудниками специального подразделения пограничников были задержаны два автомобиля. В салонах легковой «тойоты» и микроавтобуса «Мерседес» были «аккуратно упакованы» 26 жителей Вьетнама. (Не достоин ли этот рекорд книги Гиннесса?). К условленному месту их доставляли двое жителей Кобрина.



По дороге к счастью

На железнодорожном вокзале Брест-Центральный 14 сентября были задержаны еще три человека, которые тоже вполне могли отпраздновать благополучное нелегальное пересечение границы. И подобных случаев можно перечислить много. Если с начала года брестские пограничники задержали более 300 нарушителей, то в сентябре Брестской пограничной группой уже задержано более 45 человек. Почти половина нелегалов — представители знойных стран Африки и Азии, несмотря на все преграды, упорно рвущиеся на север. Загадочная южная душа.... Среди «перебежчиков» есть представители ряда стран СНГ и даже нашей республики.

Сейчас пограничники с удовлетворением говорят, что большую помощь в задержании нарушителей им стали оказывать местные жители. Сотрудники Государственного комитета пограничных войск считают, что на это повлияло решение властей приграничных районов награждать оказавших подобную помощь денежными премиями.

Однако, по информации «БДГ», совместное решение о денежном вознаграждении было принято только между Брестским погранотрядом и Пружанским райисполкомом. За информацию, касающуюся нарушителей, жителям района сейчас полагается одна минимальная зарплата, а особо отличившимся — путевка в санаторий.

Интересно, как будет производиться расчет? Если «поштучно», т.е. за каждого нарушителя отдельно, то где набрать столько денег? Ведь один местный житель вполне может (и такое было неоднократно) оказать помощь в задержании сразу нескольких десятков нелегалов. Можно заняться весьма прибыльным бизнесом. Ведь сейчас задерживают далеко не всех нарушителей.

В пресс-службе пограничных войск полковник Александр Ярошенко категорически опровергает информацию об установленных тарифах. Утверждается, что все будет происходить почти как в советские времена. *«На местах командиры ведут работу с местным населением, вручают нагрудные знаки, иногда ценные подарки. Поощряют наиболее активных, только если позволяют возможности. На местах созданы дружины. Это нормальная практика, которую используют во всем мире, например, в той же Литве. Мы от них не отстаем. Все будет зависеть от командиров конкретных частей и районных властей. Нет лучшего защитника границ, чем население»*.

Однако Госкомитет погранвойск не полагается только на «добровольцев». В связи с происшедшими террористическими актами в России увеличиваются меры контроля. Усилен, к примеру, паспортный контроль прибывающих в республику лиц. Более тщательно будут отслеживаться пересекающие границу грузы, увеличивается внимание к нелегальным мигрантам и контрабанде. Координировать более тесное взаимодействие пограничников с остальными силовыми структурами республики будет Совет безопасности.

ДАТЫ

ВОССОЕДИНИЕ, ПРИСОЕДИНЕНИЕ, ЗАХВАТ?

Игорь КУЗНЕЦОВ

60 лет прошло с того дня, как войска Красной Армии вступили в Западную Белоруссию. Разные оценки до сих пор дают этим событиям историки и политики. Но по сей день многие задаются вопросом: «Как это было?..».

ШАТКИЙ МИР

Советско-германский договор о ненападении 23 августа 1939 года потряс всех. На противоположной стороне земного шара ушло в отставку правительство Японии — единственная в истории этой страны отставка из-за договора двух других стран. В Европе возрастала напряженность между Германией и Польшей.

В последние дни лета большие группы слушателей академии Генштаба Красной Армии были освобождены от занятий и направлены в Киевский и Белорусский особые военные округи, где, как им сказали, ожидались «крупные маневры». Кроме того, был проведен большой учебный сбор воинов запаса в шести военных округах; задержано увольнение в запас старослужащих; прекращены отпуска; приведены в боевую готовность войска, вооружение и транспорт Белорусского, Киевского особых военных округов и Ленинградского военного округа...

А 31 августа Верховный Совет СССР на внеочередной сессии ратифицирует договор с Берлином. Выступает Молотов: «*Товарищ Сталин бил в самую точку, разоблачая происки западноевропейских политиков, стремящихся столкнуть лбами Германию и Советский Союз. Надо признать, что в нашей стране были некоторые близорукие люди, которые увлеклись упрощенной антифашистской агитацией, забывали об этой провокаторской работе наших врагов...*». И ни единого слова о нашей былой антифашистской политике.

А вот сообщение из Германии, относящееся к тем же примерно часам, когда Верховный Совет аплодировал Молотову: «*Берлин, 1 сентября (ТАСС). Сегодня, в 10 часов утра, открылось заседание германского рейхстага. Перед собравшимися с большой речью выступил Гитлер. В своей речи Гитлер заявил, что ввиду того, что Польша отклонила германские мирные предложения, больше не имеется путей для мирного разрешения германо-польских спорных вопросов. Гитлер отметил также, что вчера вечером польские регулярные части перешли германскую границу и что сегодня утром германские войска выступили против поляков*».

Что же происходило на самом деле?

Польская армия героически сопротивлялась. Немецкие танковые клинья с большим трудом пробивались вперед, теряя технику и живую силу. Дрались окруженные Люблин, Гдыня, Варшава и многие другие города. Все газеты мира обошла фотография, запечатлевшая, как польская кавалерия несется в атаку на немецкие танки...

Уже 3 сентября посол Германии в Москве Шуленбург обратился к Молотову с просьбой о том, чтобы Красная Армия как можно скорее вошла в восточные области Польши. В те самые восточные области, которые отдавались Советскому Союзу по секретному протоколу договора от 23 августа 1939 года. Причины такой просьбы очевидны. Германское командование хотело сковать значительную часть польских войск на востоке и тем самым облегчить решение собственных задач.

Советское руководство выжидало, хотя решение о вводе войск в Западную Белоруссию и Западную Украину было уже принято. В это же время шла обработка общественного мнения в Советском Союзе и за рубежом. 14 сентября в «Правде» была опубликована статья «О внутренних причинах поражения Польши». Естественно, особо подчеркивалось бесправное положение 11 млн белорусов и украинцев...

С 4 сентября в СССР началась кампания призыва в армию молодежи. В Белоруссии и в Украине призывали и военнообязанных из запаса. Шесть военных округов приводились в боевую готовность. 11 сентября нарком обороны СССР издал приказ о сосредоточении войск Киевского и Белорусского особых военных округов на западной границе. Предчувствие беды висело в воздухе, но народ пировал во время чумы. 6 сентября в Минске сияло солнце, праздновался Международный юношеский день, по центру города в праздничных колоннах прошло более 50 тыс. человек...

В это время немецко-фашистские войска завоевывали территорию для Майданека и Освенцима...

ДРУЖБА ПО РАСЧЕТУ?

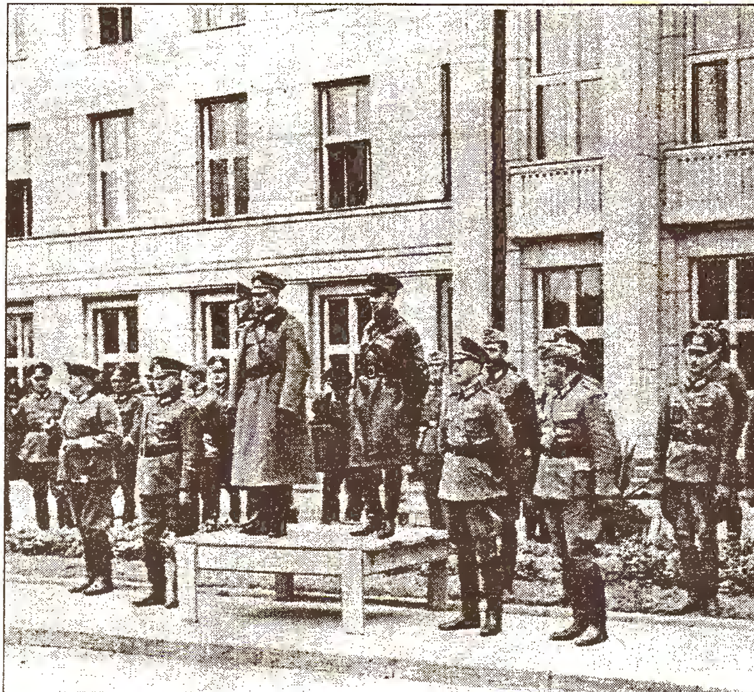
Спокойный голос принадлежал Молотову. Он обратился к народу, как кондуктор в трамвае: «*Граждане и гражданки!..*». Почти двадцатилетний мир закончился. На дворе стоял исторический день 17 сентября 1939 года.

В 2 часа ночи в Кремль был вызван германский посол граф фон Шуленбург. Сталин принял его в присутствии Молотова и Ворошилова. После взаимных приветствий послу объявили, что сегодня, 17 сентября 1939 года, в 6 часов утра Красная Армия перейдет польскую границу на всем протяжении от Полоцка до Каменец-Подольска. Во избежание возможных инцидентов между советскими и немецкими летчиками была передана просьба, чтобы немецкая авиация не залетала восточнее линии Белосток — Брест — Львов.

На границе с Польшей было сосредоточено 54 стрелковых и 13 кавалерийских дивизий, 18 танковых бригад и 11 артиллерийских полков резерва Главного командования общей численностью около 600 тыс. человек. Их боевые действия обеспечивали 4 тыс. танков, 5500 орудий и 2 тыс. самолетов. Эти силы были разделены на два фронта — Украинский под командованием командарма 1-го ранга С.К.Тимошенко и Белорусский под командованием командарма 2-го ранга М.П.Ковалева.

После первых известий о переходе Красной Армией польской границы верховный главнокомандующий вооруженными силами Польши маршал Э.Рыдз-Смиглы отдал приказ: «*С Советами в бои не вступать, оказывать сопротивление только в случае попыток с их стороны разоружения наших частей, которые вошли в соприкосновение с советскими войсками. С немцами продолжать борьбу. Окруженные города должны сражаться. В случае, если подойдут советские войска, вести с ними переговоры с целью добиться вывода наших гарнизонов в Румынию и Венгрию*».

В Войске Польском в мае 1939-го было 18,5 тыс. офицеров, в корпусе охраны границ — 846 чел., в резерве — 60 тыс., в отставке — 12 тыс. В результате разгрома почти миллионной польской армии в сентябре — октябре 1939 года гитлеровские войска взяли в плен более 18 тыс. офицеров и 400 тыс. солдат. Часть польской армии смогла уйти в Румынию, Венгрию, Литву, Латвию. Другая часть польских войск сдала оружие Красной Армии. В сентябре 1940 г. были опубликованы частичные данные об их общей численности — 181 тыс. солдат, примерно 10 тыс. офицеров. Польская литература (в стране и в эмиграции) называет от 220 до 250 тыс., гитлеровские материалы — даже до 300 тыс. интернированных. Цифру 300 тыс. назвал и первый премьер-министр польского эмигрантского правительства генерал В.Сикорский. Советское правительство в июле 1941 года ее опровергло.



Генерал Гудериан и комбриг Кривошеин принимают совместный парад при передаче вермахтом Бреста частям Красной Армии

КАК ЭТО БЫЛО?

Основные силы польской армии были окружены немецко-фашистскими войсками и уничтожались в западной части страны, между Бзурой и Вислой. После жестких боев большая боевая группа под командованием генерала Кутжеба все-таки вырвалась к Варшаве...

Мы хорошо знаем об обороне Брестской крепости в 1941 году, но практически ничего — о ее польской обороне в 1939-м. 14 сентября 19-й танковый корпус Г.Гудериана броском из Восточной Пруссии захватил Брест. Крепость же в течение нескольких суток оборонялась польскими войсками под командованием генерала К.Плисовского. Лишь в ночь на 17 сентября ее защитники в организованном порядке покинули форты и отошли за Буг. А к городу приближались советские части под командованием В.И.Чуйкова. В ознаменование победы над Польшей в Гродно, Бресте, Пинске и некоторых других городах состоялись совместные советско-германские военные парады, бодрые митинги в Москве и Ленинграде, Минске и Киеве... А грунт Куропат и Катыни еще примет тех, кто пока жив.

Уже в начале сентября 1939 года высшее советское руководство рассматривало вопрос о судьбах интернированных. 3 октября последовала серия документов о перемещении интернированных по лагерям. В распоряжении Берии говорилось о роспуске по домам всех солдат — уроженцев Западной Белоруссии и Западной Украины. «Некоторые категории» солдат из этнической Польши надлежало сконцентрировать в Козельском и Путивльском лагерях впредь до особого распоряжения. Офицерский состав крупных военных и гражданских чиновников надлежало сосредоточить в Старобельском лагере, а полицейских, жандармов, тюремщиков — в Осташковском.

В середине октября 1939 года правительство СССР решило произвести обмен с Германией военнопленными и интернированными. Были установлены пункты передачи: один в Белоруссии и два в Украине. Германия принимала военнопленных, «*если они жили в немецкой сфере влияния*». Всего на территорию этнической Польши было репатриировано 42492 человека, «изъявивших желание выехать», как сказано в советской сводке 1941 года. Ибо, когда началась отправка интернированных к месту жительства, многие отказались ехать под власть немецко-фашистских оккупантов. Несмотря на приказы, протесты против отправки были вплоть до прибытия к пунктам передач. Отказавшихся ехать должны были направлять для расселения и трудоустройства. На практике это вылилось в третью волну депортации летом 1940 года.

В СССР Германия передала через Брест 24670 и через другие пункты 13754 постоянных жителей западнобелорусских и западноукраинских земель. А из советских лагерей в течение октября - ноября 1939 года по домам было отправлено 42400 белорусов, украинцев, поляков, постоянно проживавших в Новогрудском воеводстве, Полесье, на Волыни, на Львовщине и в других районах Западной Белоруссии и Западной Украины. Однако принцип отправки «на родину» последовательно не выполнялся. 19 ноября 1939 года последовало указание Берии о сосредоточении оставленных (или не принятых Германией) офицеров в Старобельском, Осташковском и Козельском лагерях.

Вместе с советской властью на территорию Западной Украины и Западной Белоруссии пришли и сталинские порядки. Начались массовые репрессии против новых «врагов народа» из числа местных жителей западных областей. С ноября 1939 года потянулись в Сибирь эшелоны с депортируемыми жителями. В числе первых подверглись репрессиям осадники — отставные офицеры и унтер-офицеры польской армии. 5 декабря 1939 года СНК СССР принял постановление о выселении этой категории граждан в Сибирь, Казахстан и другие отдаленные районы страны. На конец 1939 года НКВД БССР было взято на учет 8 тыс. хозяйств осадников общей численностью 45409 человек.

Первая массовая операция по выселению осадников началась 10 февраля 1940 года. В результате за пределами БССР оказались 50732 человека. Вторая по счету акция была проведена 13 апреля 1940 года — за пределы республики было выслано 26777 человек. 29 июня 1940 года органами НКВД была проведена третья депортация в отдаленные районы СССР. Она касалась большого количества беженцев, которые искали спасения от гитлеровского террора в Польше. Всего в этот день из пяти западных областей республики было выселено 22879 человек. Четвертая массовая депортация из западных областей была проведена 19-20 июня 1941 года, за два дня до начала войны. На этот раз было репрессировано еще 24412 человек. По данным НКВД СССР, с октября 1939 по июнь 1940 года в западных областях республики было выявлено и ликвидировано 109 так называемых подпольных повстанческих организаций, которые объединяли 3231 участника...

Кровавый след оставили за собой органы НКВД на территории западных областей республики. Вот только один пример. В ноябре 1994 года в Вилейке, которая в те годы была областным центром, обнаружено ранее неизвестное захоронение. Одной из главных «достопримечательностей» города являлась внутренняя тюрьма НКВД с нормативной емкостью 210 заключенных (для размещений «врагов народа» на территории области было создано 7 тюрем). Однако согласно акту проверки от 14 мая 1940 года, в вилейской тюрьме, содержалось 910(!) заключенных, из которых за НКВД числилось 854. Если учесть, что из числа арестованных, дела которых рассматривали несудебные органы, к высшей мере наказания в тогдашней БССР приговаривалось не менее 45%, то можно предположить, что в Вилейке с сентября 1939 по июнь 1941 года к расстрелу было приговорено не менее тысячи человек... Сотни жителей Вилейки и тогдашней области до сих пор числятся как пропавшие без вести в самые первые дни войны — то есть до оккупации города. Куда они могли исчезнуть?..

А какая судьба постигла офицеров польской армии? Согласно указанию Берии они были сосредоточены в Старобельском (Ворошиловградская область), Осташковском (остров Столбный, озеро Селигер) и Козельском (Смоленская область) лагерях. Называют различные цифры этой категории военнопленных. В среднем около 15 тыс. человек. Первоначально предполагалось передать офицеров польской армии немцам. Последние даже построили на территории генерал-губернаторства несколько специальных лагерей. Однако в конце концов в сталинском руководстве победило мнение, что пленных надо уничтожить. Сейчас уже известно, что санкцию на уничтожение тысяч ни в чем не повинных людей дало в 1940 году Политбюро ЦК ВКП(б), а непосредственно приговор был вынесен Особым совещанием НКВД СССР.

Сомнений не остается: уничтожался цвет интеллигенции. Причем в Катыни погребены лишь те офицеры, которые находились в Козельском лагере. Где завершился крестный путь их товарищей из лагеря в Старобельске и Осташкове, до недавнего времени не было известно. Сегодня установлены и места их казни, и места погребения — лесопарковая зона в Харькове и поселок Медное в Тверской области. Кровавые следы ведут также в Куропаты и район станции Тайга (ныне Кемеровская область РФ).

ФИНАЛ

Итак, все кончено. В школах Западной Белоруссии возобновляются занятия. Налаживается работа предприятий. Войска устраиваются в казармах. Жизнь продолжается — для тех, кто выжил. Развеселой частушкой ставит точку на происшедшем Лебедев-Кумач:

«Панской Польши нету больше,
Хитрой ведьмы нет в живых,
Не захватит в лапы Польша
Наших братьев трудовых!»

Но это было лишь многоточие. В конечном итоге произошло то, что и должно было произойти. Гитлер и Сталин не смогли поделить между собой добычу.

ФЕСТИВАЛЬ

ГОЛУБОЕ НА СЕРОМ

Вероника ЧЕРКАСОВА

На протяжении четырех дней в Минске проходил первый фестиваль сексуальных меньшинств GAY PRIDE BELARUS'99.
Жертв и разрушений нет.



Эдвард Тарлецкий многим известен как ведущий «Навін» на БТ

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

Согласно социологическому опросу, проведенному в прошлом году лабораторией «Новак», ненависть к гомосексуалистам в нашем обществе стоит на третьем месте. Больше нежели сексуальные меньшинства белорусы ненавидят лишь фашистов и националистов. По словам главного редактора журнала FORUM lambda Эдварда Тарлецкого, *если попытаться охарактеризовать отношение общества к проблеме гомосексуализма одним словом, то слово это — страх.* Большинство людей не знают абсолютно ничего об этом явлении, а первой реакцией на неизвестное всегда является страх, который, в свою очередь, порождает агрессию.

Термин «гомосексуализм» ввел венгерский врач Карой Мария Бенкерт, выступавший под псевдонимом Кертбени. Впрочем, споры о том, что такое гомосексуализм, велись задолго до возникновения самого термина. Одни считали его половым извращением или специфической психопатологией, другие — аномалией, подобной дальтонизму, к которой абсолютно неприменимо определение «психическая болезнь». После того как явлением всерьез занялись врачи, выяснилось, что весьма часто невротические синдромы, наблюдаемые у таких людей, вытекают не из их сексуальной ориентации, а из сложностей, которые порождает их социальное положение. Да и как не стать неврастеником, если всю жизнь приходится скрываться, бояться, подавлять желания и ждать разоблачений. В общем, как было сказано в одной книге, *«покажите мне счастливого гомосексуалиста, и я покажу вам веселый труп»*. В «Введении в сексологию» Игоря Кона, которая в первые постперестроечные годы проходила под маркой эротического бестселлера, сказано: *«Гомосексуальность — не психическая болезнь в обычном понимании этого слова, а результат специфических условий формирования личности в раннем детстве, «переделать» которые в дальнейшем невозможно».* Там же утверждается, что гомосексуализм — явление весьма широко распространенное и по подсчетам разных авторов исключительно гомосексуальную ориентацию имеют от 1-2 до 5-6% мужчин и от 1 до 3-4% женщин. А эпизодические контакты имеет по меньшей мере треть мужского населения. Так что насчет абсолютной неизвестности — это вряд ли...

Тем не менее геев принято не любить, более того, во время второй мировой войны эта нелюбовь приняла вполне конкретные формы: до 10 тыс. гомосексуалистов были убиты нацистами и около 90 тыс. брошены в тюрьмы и концлагеря. Геев-заключенных Заксенхаузена помечали розовыми треугольниками и заставляли заниматься непосильной работой на кирпичном заводе, поскольку «тяжелый труд сделает их мужчинами».

КАК У НИХ

Как показывает мировой опыт, толерантное отношение к геям и лесбиянкам находится в прямой зависимости от того, насколько в обществе развиты демократические институты. Приглашенный на фестиваль редактор старейшего в Европе журнала для геев и лесбиянок Gay Time Дэвид Смит рассказал, что английское общество к геям и лесбиянкам относится спокойно. Результаты опросов общественного мнения показали, что от 60 до 75% англичан относятся к гомосексуализму терпимо. Гомосексуалисты и лесбиянки ведут себя там очень открыто, все знают, что в действующем кабинете министров есть два гомосексуалиста и еще семеро заседают в парламенте. Новое правительство, которое существует с 1997 года, очень активно борется против дискриминации в отношении гомосексуалистов и лесбиянок. В настоящее время в английском парламенте идут серьезные споры по проблеме равенства возраста взаимного согласия вступления в сексуальные отношения между гомосексуалистами. Дело в том, что сейчас согласно существующему законодательству возраст, с которого английские гомосексуалисты могут по взаимному согласию вступить в половые отношения, составляет 18 лет, в то время как для гетеросексуальных пар он — 16 лет. Споры жаркие.

В общем, с демократией там явно все в порядке. Только в одном Лондоне, где живет около 8 млн человек, существует от 400 до 500 различных групп лесбиянок и гомосексуалистов, для которых работают около 150 различных баров и клубов по интересам. Каждый месяц в журнале Gay Time публикуется 12 страниц набранных мелким шрифтом контактных объявлений и адресов заведений для представителей сексуальных меньшинств. Тем не менее там тоже не все гладко и безоблачно. Некоторое время назад в одном из лондонских гей-баров взорвалась бомба, было много жертв.

На Западе к сложностям, возникающим из-за нетрадиционной сексуальной ориентации некоторой части граждан, относятся конструктивно: если проблема есть — ее надо решать. В США, например, в последние годы открываются специальные школы для подростков с нетрадиционной сексуальной ориентацией. Программы обучения там не отличаются от общепринятых. Основная задача таких учебных заведений — дать возможность получить образование тем, кто был вынужден покинуть обычные школы из-за постоянных насмешек и притеснений одноклассников.

КАК У НАС

Несмотря на многочисленные проблемы, белорусские гомосексуалисты считают, что отношение к ним в обществе все-таки меняется, причем в лучшую сторону. Свидетельством



тому может послужить хотя бы то, что фестиваль все-таки состоялся. Правда, не без проблем. Согласно предварительной договоренности конференция «Права геев и лесбиянок в Беларуси и мире» должна была пройти в Белорусском университете культуры. Согласие ректора на проведение мероприятия было получено, но профессорский состав выразил несогласие с проведением фестиваля в стенах своего вуза, и спустя несколько дней последовал звонок с извинениями от имени ректора. Тем не менее конференция прошла на факультете международных отношений БГУ. Идея нашла понимание у ректора университета, декана факультета и ПРООН.

Бюджет фестиваля составил $2,5 тыс. Еще за два месяца до его начала несколько белорусских фирм и отдельных бизнесменов были не прочь оказать ему спонсорскую поддержку, но к началу мероприятия все по понятным причинам от участия отказались. По словам главного редактора журнала FORUM lambda, *пришлось увеличить поступления в бюджет фестиваля из бюджета журнала, это деньги, которые мы смогли заработать за время нашего издания.*

Испугались и не приехали приглашенные гости из Польши. Свой отказ они мотивировали тем, что боятся существующего в Беларуси авторитарного режима и репрессий. Украинские братья по ориентации оказались более закаленными, и в Минск приехал целый десант из артистов, журналистов, представителей гей-групп и организаций.

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ С НАЦИОНАЛЬНЫМ КОЛОРИТОМ

По словам Тарлецкого, в прошлом году зафиксировано около 120 случаев избиения геев в Беларуси. *«Но вряд ли можно считать эту цифру точной,* — заметил он. — *Проблема заключается в том, что люди боятся огласки, а поэтому часто стараются скрыть факты нападений. Желающих защищать свои права через суд очень мало. Нам известны случаи убийства геев. Часто жертвами становятся одинокие немолодые люди. Когда недавно журналист обратилась к следователю с вопросом о том, почему так медленно продвигается следствие по одному из таких дел, представитель закона ответил: «Вы что, не знаете, какой образ жизни вел убитый?». Получается, что нетрадиционная сексуальная ориентация ставит человека вне закона».*

Очень трудно доказать, что человека убили из-за того, что он гей, не менее сложно доказать, что из-за этого кого-то уволили с работы. Но легко поверить, что в любом коллективе без труда можно создать условия, при которых гомосексуалист сочтет за благо уволиться по собственному желанию. На Западе такие вопросы уже давно отрегулированы в законодательном порядке. Белорусские геи постоянно обращаются в государственные органы и министерства со своими предложениями, но ответа не получили ни разу.

Впрочем, какая-никакая реакция со стороны официальных структур все же бывает. Уже год выходит первое белорусское издание геев и лесбиянок FORUM lambda. На вопрос о том, возникают ли сложности с его изданием, главный редактор Эдвард Тарлецкий ответил: *«Я думаю, что проблемы у нас впереди, они начнутся, как только мы отдадим журнал в открытую продажу. Недавно нам позвонил начальник регистрационного отдела Госкомпечати и сказал, что мы обманули это ведомство, поскольку зарегистрировали научно-популярный культурологический журнал, а на самом деле выпускаем журнал для психически больных людей».* Сам Тарлецкий, по его словам, давления со стороны государственных структур не ощущает. *«За последний год, во время которого мы издаем журнал FORUM lambda меня «побеспокоили» только один раз. В 8 часов утра позвонил человек, который представился сотрудником КГБ, и пригласил на встречу. Я попросил, чтобы мне прислали приглашение официально в письменной форме, после чего звонивший настоятельно предложил мне все-таки прийти самому. На этом разговор закончился. Повестку мне так и не прислали. Более никакого давления со стороны официальных структур не было».*

ПРОБЛЕМА, ОТ КОТОРОЙ НЕ УЙТИ

Белорусская Лига свободы сексуальных меншинств "Лямбда" до сих пор не имеет официального статуса. В Министерстве юстиции документы продержали девять месяцев, а затем вернули, так и не зарегистрировав организацию. Свидетельство о регистрации имеет лишь «первое белорусское издание геев и лесбиянок» — журнал FORUM lambda, вокруг которого и собираются все, кому близки высказываемые в нем идеи. Причем те, кто обращается в журнал с надеждой найти здесь единомышленников, просят не называть их имени и боятся огласки. В отношении гомосексуализма власти избрали самый неконструктивный способ решения проблемы: они ее не замечают. Между тем так или иначе, но от нее никуда не деться.

Несмотря на то, что белорусский президент никак не может решить, какой частью тела в конце концов повернуться к Западу, раньше или позже делать выбор придется. Элементарная логика подсказывает, что этой частью окажется все же лицо. В этом случае надо учитывать, что практически все международные организации одним из главных условий приема в свои ряды считают соблюдение прав человека и основных свобод. Так, еще в 1950 году Совет Европы принял Европейскую конвенцию о защите прав человека, и любая страна, желающая вступить в члены СЕ, должна не только привести свои законы в соответствие с конвенцией, но и отменить законы, криминализирующие гомосексуальные отношения. В 1984 году Европейский парламент принял резолюцию, в которой осуждал дискриминацию по половому признаку, а также по признаку сексуальной ориентации и призвал все страны — члены ЕС исключить из законов дискриминирующие положения. В июле 1997 года европейские лидеры договорились уполномочить Европейский Совет действовать против дискриминации на основе сексуальной ориентации. Перечень международных конвенций, резолюций и пактов, направленных на защиту прав сексуальных меньшинств, можно продолжать долго. Очевидно одно: любой шаг в направлении Запада непременно будет сопровождаться признанием прав человека на самоопределение его сексуальной ориентации.

«Было бы нелепо ожидать, что отношение к нам изменится очень быстро, — говорит Тарлецкий. — *Несмотря на то, что в Словакии статья, карающая за гомосексуальность, была отменена в 1984 году, первая организация геев возникла лишь в 1993 году. Мы же, собравшись всего год назад, сегодня уже провели свой первый фестиваль».*

ПОДИУМ

КАК ПОПАСТЬ НА ПОДИУМ В ПАРИЖЕ?

Наталья МОРОЗОВА

Список модельных агентств столицы пополнился. Вице-президент Белорусской федерации оздоровительной аэробики, директор клуба аэробики «Эдем» Светлана Кашицкая и хореограф, режиссер-постановщик агентства «Тамара», обладатель приза конкурса «Белая амфора» за профессионализм Наталья Петухова. Пикантность состоявшегося события заключается в том, что основной состав педагогов нового агентства «МО» — бывшие или нынешние преподаватели агентства «Тамара». За комментариями мы обратились к самой Тамаре Гончаровой. Она была лаконична и заявила, что «МО» станет конкурентом «Тамары» еще не скоро. Но так ли это и каковы планы нового агентства? На вопросы «БДГ» отвечает Наталья ПЕТУХОВА и Светлана КАШИЦКАЯ.

— Почему вы ушли из агентства «Тамара»?

Н.П.: Меня привлекла возможность работать самостоятельно, иметь собственное дело. Я окончила школу хореографического искусства, несколько лет работала в различных танцевальных коллективах за рубежом, потом руководила школой бального танца в Минске. В 1994 году я абсолютно случайно познакомилась с Тамарой Гончаровой — директором агентства «Тамара» — и с тех пор в течение шести лет работала в «Тамаре» ведущим хореографом. Пару лет назад я начала преподавать в «Школе юной леди» Светланы Кашицкой, и приблизительно год назад Светлана предложила мне совместно организовать модельное агентство. В течение года я взвешивала все «за» и «против», преодолевала собственные страхи и в конце концов решилась.

— Как отнеслась Тамара Гончарова к тому, что ее бывшая подчиненная стала конкурентом?

Н.П.: Конечно, это было неприятно для нас обоих. Всему, что я умею, я научилась в агентстве «Тамара». Но что делать? Я воспринимаю свой уход как продвижение в карьере. Такова жизнь — надо идти вперед, не останавливаясь на одном месте. Кстати, в «МО» работают косметолог и визажист из агентства «Тамара». Я считаю, что это нормальная ситуация. Никому не запрещено искать возможность получить за свои знания и умения максимальную цену у многих работодателей.


Лица «МО»

Кроме того, я уверена, что при желании всегда можно найти возможность для сотрудничества. Например, когда агентство «Тамара» организует конкурс или просмотр, то к участию приглашаются школы моделей со всей Беларуси. Так, 18 сентября состоится конкурс Metropolitan Top Model, победительница которого получит возможность работать в Париже. В нем примут участие около десятка агентств. Мы, конечно, еще не будем участвовать, потому что к этому времени агентству «МО» исполнится 11 дней.

— Наташа, кто будет преподавать хореографию и заниматься постановкой дефиле в агентстве «Тамара» вместо вас?

Н.П.: Трудно сказать. Найти хорошего хореографа, который знает специфику модельного бизнеса, в Минске очень сложно. Можно даже сказать, что это — редчайшая профессия. До недавнего времени нас было всего двое: я и Елена Запекина, которая работает в агентстве Саши Варламова. С младшими девочками в «Тамаре» работает моя ученица. Возможно, теперь она будет вести в «Тамаре» все классы хореографии.

— Где готовят хореографов для модельного бизнеса?

Н.П.: Фактически такого заведения не существует. Обычно этим занимаются люди, имеющие хореографическое образование, танцоры, постановщики танцев, проработавшие какое-то время в модельном бизнесе в качестве манекенщицы и манекенщика. Профессионализм приходит с опытом. Именно поэтому так сложно найти хореографа. Фактически каждого специалиста надо готовить индивидуально.

— Будет ли модельное агентство «МО» чем-то отличаться от всех остальных?

С.К.: В целом подобные агентства всего мира очень похожи. Разными могут быть только стили работы, и я надеюсь, что стиль моей школы будет отличаться от принятого в Минске. Когда я начала заниматься организацией своего агентства и изучать модельный бизнес, то была поражена тем, какой бардак царит в модельном бизнесе Минска! Приоритеты, на мой взгляд, расставлены в корне неправильно. Вокруг модельного бизнеса царит какая-то непонятная истерия. Что я имею в виду? Количество агентств и бешеная популярность профессии манекенщицы навевают на разные грустные мысли о том, как понимают свою роль в жизни белорусские девушки. По результатам гендерных исследований причиной радости белорусских мужчин является тот факт, что многие белоруски действительно красивы, тем не менее процент женщин, которые считают себя несчастными, значительно больше, чем у других наций. В чем причина такой ситуации? Для многих русских и белорусских женщин характерно делать основную ставку на внешность и превращать свою жизнь в вечную погоню за мужчиной, забывая при этом о собственной личности. Половина девушек-моделей не имеют серьезного образования и не стремятся его получить. Подиум они воспринимают как единственное достойное себя место. Те, кто работает в модельном бизнесе, знают, какие психологические проблемы связаны с кастингом, какие комплексы возникают у девушек, которые не отобрали для показа. А обычно из 15 девушек отбирают двух-трех... Остальным же кажется, что жизнь закончилась, что больше они ни на что не годны. Кстати, порой они действительно не умеют, кроме как вышагивать по подиуму, и что хуже всего, не стремятся ничему научиться. Изменение существующей ситуации я считаю миссией модельного агентства «МО». Мне хочется, чтобы внутренняя сущность соответствовала внешней красоте, чтобы девочки сознавали свою индивидуальность и значимость, не страдая при этом звездной болезнью. Чтобы достичь этого, мы пригласили на работу психолога.

— Не кажется ли вам, что в Минске готовят намного больше манекенщиц и фотомоделей, чем реально требуется? Как вы собираетесь решать проблему с трудоустройством девушек?

С.К.: Действительно, манекенщиц в Минск намного больше, чем работы для них, и я знаю, что в ближайшее время конкуренция среди моделей будет только увеличиваться. Обычно не более 2-3 девушек из выпуска остаются работать в модельном бизнесе. Мы решаем эту проблему двумя путями: во-первых, заключаем договоры о сотрудничестве с белорусскими предприятиями, во-вторых, будем отправлять девушек за рубеж. Уже известно, что наши девушки смогут работать для минской трикотажной фабрики «Алеся». Нас уже пригласили работать по выходным на показах в московских клубах. Установлены контакты с модельным агентством штата Канзас-Сити, нью-йоркскими агентствами и ведущими модельными агентствами Парижа. Я уверена — наши белорусские девочки при должной подготовке смогут взорвать весь мир.

ПЕРСОНА

СЕРГЕЙ АЛЕЙНИКОВ: ИДЕАЛЬНОЕ ЧУВСТВО МЕРЫ

Борис ТАСМАН

Сегодня на главной футбольной арене страны состоится прощальный матч Сергея Алейникова... Звучит грустно и как-то безысходно. Хотя когда-то это должно было произойти — законы жизни неумолимы! Мало ли больших игроков ежегодно покидают футбольное поле?! Их места занимают другие — молодые, амбициозные, талантливые — нескончаемая футбольная карусель крутится дальше. Мы часто даже не замечаем, что вместо выбывшего из игры такого-то на поле вышел сякой-то. Главное — игра продолжается. Но в случае с Алейниковым — все по-другому. С поля уходит не просто Игрок, уходит Золотая Эпоха белорусского футбола...



Сборная СССР на чемпионате мира-86.
Стоят слева направо: В.Бессонов, О.Кузнецов, А.Баль, Г.Литовченко, С.Алейников, Р.Дасаев.
Сидят: П.Яковенко, А.Заваров, И.Беланов, В.Рац, А.Демьяненко

Алейникову повезло: он появился в минском «Динамо», когда команда поднималась, когда в ней сконцентрировались великолепные мастера — Александр Прокопенко, Юрий Курненин, Юрий Пудышев, Сергей Боровский, когда командой руководили их легендарные предшественники из бронзового «Динамо» 60-х — Эдуард Малофеев, Вениамин Арзамасцев, Иван Савостиков. Причем и тренеры, и ведущие игроки находились в золотом футбольном возрасте: наставникам — в районе сорока, лидерам — по 26-27. Они были достойны лучшей участи, нежели серединка чемпионата СССР. Но в сложном механизме футбольной команды все поршни, цилиндры, шестеренки должны быть строго подогнаны. И чего-то все время не хватало. Шел процесс кристаллизации Коллектива с большой буквы.

Алейников быстро вписался в малофеевскую систему, несмотря на то, что попал в команду, минуя юношеские и юниорские сборные. В чемпионском 1982-м он не только обрел постоянное место в составе, но и стал в нем незаменимым. Да, болельщики по-прежнему восторгались Прокопенко и Пудышевым, но уже не представляли команду без «Аленя». Кроме золотой медали чемпиона страны, 20-летний Сергей Алейников получил всесоюзное признание: его включили в число 33 лучших футболистов СССР и пригласили в молодежную сборную Союза. А уж потом пошло-поехало будто само собой разумеющееся: олимпийская сборная (1983), национальная (1984). Сколько способных парней пробовались в главной команде страны, но либо не выдерживали психологически и не могли показать в сборной того, что демонстрировали в клубе, либо не вписывались в схему конкретного тренера и их отправляли восвояси. Алейников все выдержал и вписывался во все системы — Малофеева, Симоняна, Лобановского, Бышовца. Безмалого 10-летие (с 1984 по 1992гг.) Сергей он защищал цвета сборной Советского Союза (в 1992 — СНГ), за которую провел 77 матчей.

При том, что у Алейникова на поле было не самое выигрышное амплуа — опорного полузащитника, при том, что его партнерами были почти исключительно спартаковцы и киевляне, — он никогда не выглядел статистом. Даже в звездные годы сборной. В стартовом матче чемпионата мира-86 Алейников поразил ворота Венгрии изумительным ударом метров с 30-ти и получил приз — часы фирмы «Сейко» за один из самых быстрых голов турнира. На чемпионате Европы-88 он забил англичанам уже на 2-й минуте, совершив слаломный рейд с мячом от центра поля до штрафной, изящным дриблингом разбрасывая по дороге опешивших британцев. И снова тот же приз за абсолютно быстрый гол чемпионата. Тогда он вместе с тезкой и одноклубником Сергеем Гоцмановым был увенчан серебряной медалью EURO-88. Алейников неизменно был в обойме сборной СССР в финальных стадиях двух мировых и двух европейских чемпионатов. Немного найдется в мире игроков с таким послужным списком.

Заграница — еще одна яркая страница в его блестящей футбольной биографии. Попасть сразу в «Ювентус» и закрепиться в его основе мог только футболист незаурядный. И здесь были взлеты — завоевание Кубка Италии и Кубка УЕФА. И как апофеоз — приглашение самого Пеле сыграть за сборную мира в матче, посвященном 50-летию короля футбола.

Он не играл в группе атаки, но почти всюду забивал: в сборной (6 мячей), в «Динамо» (34), в итальянском «Ювентусе» (4), в японской «Гамба Осака» (18). С другой стороны, его фирменным блюдом считались цепкий отбор мяча и точный первый пас, определявший направление атаки. Потому, собственно, и поручали ему опеку самых ярких игроков соперников, таких как Платини, Марадона, Румменигге, ван Бастен.

Чем же брал «Алень», что позволило ему совершить такую головокружительную карьеру?

Чтобы найти разгадку его многогранного футбольного таланта, необязательно анализировать многочисленные матчи сборной и минского «Динамо». Достаточно было просто послушать его на предшествовавшей прощальному матчу пресс-конференции. Сергей говорил негромко, но как раз так, чтобы всем было слышно. Свои заслуги не выпячивал, не выставлялся (хотя мог бы), но чувство собственного достоинства звучало в каждом слове. На сложные вопросы отвечал прямо, но не распространенно. О пороках (договорных матчах, уровне белорусского футбола) говорил, но никого не опорочил. Глаз не опускал, отвечая не в зал вообще, а тому, кто задавал вопрос. Не тянул резину, а быстро реагировал и грамотно и четко формулировал свои мысли. Не пытался скрыть или приукрасить свое нынешнее положение безработного. Шутил, но лишь иногда. Слегка уколол вопрошающего, но лишь тогда, когда его действительно достали назойливой, но не слишком интересной постановкой вопроса.

Слушая Сергея, вдруг осенило: а ведь он и играл также: чаще неброско, выполняя незаметную черновую работу, но на редкость квалифицированно, в единоборствах практически не уступал, но никогда не слыл игроком грубым, костоломом, точно выбирал момент начала и направление атаки, потому что быстрее других оценивал и анализировал ситуацию, тонко чувствовал, когда нужно взять игру на себя, пройти вперед, обвести, хлестко пробить. На субъективный взгляд автора, СЕРГЕЙ АЛЕЙНИКОВ ОДАРЕН ОБОСТРЕННЫМ ЧУВСТВОМ МЕРЫ, качеством, недоступным подавляющей массе людей. Именно благодаря этому уникальному дару он легко вписался в киевский вариант сборной Союза. Киевляне и их угрюмый вожак Лобановский не отторгли его, как многих других далеко не бесталанных футболистов, несмотря на отказ переехать в столицу Украины. Потом он также безболезненно адаптировался в Италии, став своим в знаменитом «Ювентусе», завоевав симпатии тогдашнего наставника туринского клуба, а ныне тренера сборной Италии Дино Дзоффа. Затем он также уверенно открыл футбольную Японию.

Вот у минских болельщиков иногда претензии к «Алеҥю» возникали. Поговаривали, что в сборной СССР Алейников отрабатывает на полную катушку, а дома — так, вполсилы. Сиюминутные оценки всегда грешат эмоциональностью. Дело, наверное, в том же врожденном чувстве меры. Сергей, видимо, подсознательно различал, сколько энергии надо вложить в тот или иной матч, но никогда не опускался ниже уровня, который другим и не снился. Тогда как другие, блеснув раз-другой, могли позволить себе полсезона расслабляться. Алейников всегда был ровен в игре и общении с товарищами по команде. Прямо как в сериале про Штирлица. Потому и капитаном минского «Динамо» он был долгих пять сезонов. В союзные золото-82 и бронзу-83, в еврокубковые битвы с португальским «Спортингом», швейцарским «Грассхопперм», польским «Видзевом», испанским «Реалом-Сосьедад», бельгийским «Мехеленом», югославским «Железничаром» он вложил всю мощь своего таланта. А промах в серии пенальти в драматическом финале Кубка СССР-86 до сих пор считает самым горьким эпизодом в своей карьере. Слова «Динамо» Минск» не были для него пустым звуком, хотя предложений из Москвы, Киева и других немелких городов хватало. Он уехал из родного города, но только в 1989-м, когда позвал «Ювентус». Но от «Юве» отказываются только ненормальные. А Алейников для родной команды сделал больше, чем другие. До сих пор выбором, полученный по его контракту, служит минскому «Динамо».

Ему сейчас непросто. Он перед выбором поворота в лабиринте жизни. Но, можно не сомневаться, он сделает правильный выбор. По-другому у него не получается.

Спасибо тебе, Сергей Алейников! И удачи!

НОВОСТИ

БЕЗ МИНЧАН КИЕВЛЯНЕ ПРОИГРАЛИ

Футболисты киевского «Динамо» в стартовом матче Лиги чемпионов на своем поле сенсационно уступили словенскому «Бранику» — 0:1. В их составе не было минчан Валентина Белькевича, который восстанавливается после травмы, и Александра Хацкевича, проходящего реабилитацию после желтухи.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.

Группа «А». Динамо (Киев) — Браник (Словения) — 0:1. Байер (Германия) — Лацио (Италия) — 1:1.

Группа «В». АИК (Швеция) — Барселона (Испания) — 1:2. Фиорентина (Италия) — Арсенал (Англия) — 0:0.

Группа «С». Боавишта (Португалия) — Русенборг (Норвегия) — 0:3. Фейеноорд (Голландия) — Боруссия (Дортмунд, Германия) — 1:1.

Группа «D». Манчестер Юнайтед (Англия) — Кроация (Хорватия) — 0:0. Олимпик (Марсель, Франция) — Штурм (Австрия) — 2:0.

Группа «Е». Олимпиакос (Греция) — Реал (Мадрид, Испания) — 3:3. Мольде (Норвегия) — Порто (Португалия) — 0:1.

Группа «F». Бавария (Германия) — Эйндховен (Голландия) — 2:1. Валенсия (Испания) — Глазго Рейнджерс (Шотландия) — 2:0.

Группа «G». Виллем II (Голландия) — Спартак (Москва) — 1:3 (Тихонов — 3, 2 из них — с пенальти). Спарта (Чехия) — Бордо (Франция) — 0:0.

Группа «Н». Челси (Англия) — Милан (Италия) — 0:0. Галатасарай (Турция) — Герта (Германия) — 2:2.

ГУЛЛИВЕРЫ — НА ЕВРОПЕЙСКОЙ АРЕНЕ

Белорусские баскетбольные клубы вступили в борьбу за Кубок Корача. В первых матчах они принимали соперников на своих площадках. Чемпион страны «Гродно-93» в концовке матча растерял солидное преимущество и позволил финнам из «Лахти Логистикс» сократить разрыв до 10 очков — 73:63.

«Гомельские рыси» проиграли вице-чемпиону Украины киевскому ЦСКА — 67:73.

НА НОСУ — ЧЕМПИОНАТ МИРА

На следующей неделе в Раубичах пройдет чемпионат мира по летнему биатлону. Пресс-конференция, посвященная этому событию, состоится в понедельник, 20 сентября, в здании Минспорта и туризма по ул.Кирова, 8 в к.501. Начало в 12.00.

СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.15 «Потомкам в наследство...». Ко Дню работников леса.
9.45 Мультфильмы.
10.10 «Сегодня с вами...».
10.35 Здоровье. Тележурнал.
11.00 Вершина мира. Телевикторина.
11.25 Око. О рекламе и не только...
11.45 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
12.15 Международные спортивные новости.
12.35 Усадьба. Программа для дачников.
13.00 Новые имена.
13.10 Сериал по выходным. «Звезды мирового футбола». Фильм 1-й «Вьялли рассказывает о Вьялли».
14.00 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. «Любовь к братьям меньшим».
15.55 Бон тон. Тележурнал моды.
16.25 «По заповедным местам Беларуси».
16.50 Ток-шоу «Это моя работа». Врач-онколог.
17.20 «СОСЕДИ». Худ. фильм («Беларусьфильм»).
18.25 Футбол. Прощальный матч Сергея Алейникова.
19.45 Из достоверных источников.
20.05 Новые имена.
20.10 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Р.Файнс и Ж.Бинош в драме режиссера 3.Мингеллы «АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ»(США).
0.20 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
0.35 Видимо-невидимо.

6.30 Народная комедия «ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА».
7.45 Мультсеанс: «Шумное плавание».
8.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.15 Домашняя библиотека.
8.30 Программа «100%».
9.00(с сурдопереводом), 14.00(с сурдопереводом), 16.50 Новости.
9.15 «Утренняя почта».
9.50 Семейная комедия «АЛЬФ».
10.25 Смак.
Популярная актриса Амалия Мордвинова приготовит несколько оригинальных блюд.
10.45 Здоровье.
11.15 Нина Сазонова в программе «Жизнь замечательных людей».
11.45 Нина Сазонова и Анатолий Папанов в фильме «НАШ ДОМ».
13.25 «Каламбур». Юмористический журнал.
14.15 Как это было. Рождение Театра на Таганке. 1964 год.
15.00 Авторская программа Г.Скороходова «В поисках утраченного». Дина Дурбин.
15.40 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» – ЦСКА. Прямой эфир.
17.00 Анонсы (без публикации).
17.55 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.15 Телевизионная премьера. Трофейное кино. Дина Дурбин в фильме «СЕСТРА ЕГО ДВОРЕЦКОГО».
Музыкальная мелодрама. Энн Картер мечтала стать знаменитой певицей. Она очень надеялась на помощь брата Мартина, живущего в Нью-Йорке. Но жизнь преподнесла ей сразу несколько неприятных сюрпризов... Режиссер — Ф.Борзэдж. В ролях: Ф.Тоун, П.О'Брайан. США, 1943 г.
20.00 Время.
20.45 Погода.
20.50 Сериал «Секретные материалы».
22.30 Коллекция Первого канала. Фильм «ПРОБУЖДЕНИЕ».

РТР

7.00 Мультфильмы.
7.25 Прогноз погоды.
7.30 Папа, мама, я – спортивная семья.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 Сам себе режиссер.
10.00 «Сто к одному». Телеигра.
10.45 Хорошие новости.
11.15 Золотой ключ.
11.30 «Фонтан».
12.00, 20.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.00 Урмас Отт с А. Вознесенским.
14.00 «На здоровье». Ток-шоу.
15.05 «Приключения Астерикса».
16.00 Акуна матата.
17.00 Моя семья.
«Мечты и реальность». Как часто нашим желаниям не суждено сбыться! Причем мечты-то вполне реальные. Молодая девушка снимается в порнофильмах, а ее мечта — создать нормальную семью, родить ребенка и не оставлять любимую профессию. Парень, желая выглядеть в глазах любимой лучше, врал ей даже в мелочах, и девушка от него отвернулась. Теперь он мечтает все начать сначала.
18.05 «Два рояля».
18.55 «Аншлаг» и Ко.
20.45 Фильм недели. Армен Джигарханян, Сергей Газаров и Леонид Куравлев в комедии «АГЕНТЫ КГБ ТОЖЕ ВЛЮБЛЯЮТСЯ».
Агенты КГБ — тоже люди. Они не прочь и «налево сходить», и «фарцовочку провернуть», на гитаре «сбацать», и влюбиться по уши в девчонку из публичного дома. А при необходимости — обычный бордель превратить в доходное совместное предприятие. Режиссер — С.Аларкон. В ролях: А.Джигарханян, С.Газаров, Л.Куравлев, С.Никоненко, Л.Овчинникова, Л.Кроксатто, К.Г.Уидобро.
22.30 «Олег Газманов на «Площади звезд». Передача из ГЦКЗ «Россия».

9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Книжный кладезь.
9.30 Мировая деревня.
9.45 Век кино. Б.Китон. «Полицейский», «Дом с привидениями».
10.25 «Тихоокеанский век». Документальный сериал (США). Фильм 9-й. «Сентиментальные империалисты».
11.20 «Аистенок». Тележурнал для детей.
11.45 Классика американского немого кино. «ЖАННА-ЖЕНЩИНА». Худ. фильм , 1917 г. Режиссер С. Де Милль. 1-я серия.
13.00 «Тайны портретного фойе». В.И.Немирович-Данченко. Авторская программа А.Смелянского. Часть 1-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Избави меня, господи...» Телеверсия спектакля Московского музыкального театра пластических искусств. Постановка А.Черновой, С.Старухина. Премьера.
14.40 А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Читает Г.Подгородинский.
15.25 «Знаменитые замки Европы». Каркассон (Франция).
15.50 «Как казаки на свадьбе гуляли». Мультипликационный фильм.
16.10 Скульптор Владимир Цигаль.
16.55 «Петь Россию – мое призвание». Романсы С.Рахманинова в исполнении Е.Образцовой.
17.30 Новости.
17.35 «Рассказы старого сплетника». Размышления о пьесе А.П.Чехова «Чайка». Авторская программа А.Белинского.
18.00 «С ним познакомились в июне». Ф. Кемпф. Премьера.
18.35 «Апокриф». «Литература и «Метрополь-99». Ведущий В.Ерофеев.
19.15 Чудо-сказка.
19.30 «Сны сталкера». Док. фильм. Режиссер Е.Цымбал.
20.20 Блеф-клуб.
21.20 «Кольмар, опус 11». 1999 г.
21.45 Отечественная фильмотека. «КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ». Худ. фильм (к/студия им. А.Довженко, 1985 г).
23.10 «Видеопоэзия». А.Ахматова.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Боевик «МАСТЕР ВОСТОКА».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает.
9.15 Криминал.
9.40 Пойми меня.
10.10 «Конан» (США).
11.25 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
12.30 Весь Жванецкий.
13.00 Наше кино. Андрей Миронов и Татьяна Догилева в комедии «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ».
Музыкальная комедия. Блистательные Татьяна Догилева и Андрей Миронов играют странную парочку: обаятельная энергичная девушка-продавец, которой удается в жизни все, чего бы она ни пожелала, благодаря знакомству с «нужными» людьми, и скромный ученый-астрофизик, а ныне — грузчик. Режиссер — В.Бортко. В ролях: М.Прудкин, Е.Ханаева, Е.Соловей, Б.Цуладзе. СССР, 1984 г.
14.25 Своя игра.
15.25 Большие родители.
16.00 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
16.45 Дог-шоу «Я и моя собака».
17.20 Герой дня без галстука.
18.40 Премьера НТВ. Жан-Поль Бельмондо и Бруно Кремер в боевике «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ».
Впервые на телеэкране полный вариант захватывающего боевика с Ж.-П.Бельмондо в гл.роли. Частный детектив по прозвищу Охотник по заданию французской полиции идет по следу неуловимого убийцы по кличке Ястреб. Режиссер — Ф.Лабро. В ролях: П.Фьерри, Ж.Негрони, В.Гарривье.
20.30 «Итого» с В. Шендеровичем.
21.45 Комедия «ШИРЛИ-МЫРЛИ».
0.25 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 24-й тур.
0.55 Ток-шоу «Про это».

TV6 МОСКВА

7.00 Программа передач.
7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультфильм «После того, как...»
7.40 Сериал «Театр сказок»: «Красавица и чудовище», «Принцесса на горошине».
9.25 Путешествия с Национальным географическим обществом: «Гибель «Луситании».
10.25 Диск-канал.
11.10 Кинотеатр ТВ-6. Трагедия «МАКБЕТ».
13.20 «Территория ТВ-6». Программа А.Политковского.
13.50 Титры: Константин Райкин.
14.15 О.С.П-студия.
15.10 Сериал по выходным. «Флиппер III».
16.00 ТСН-6.
16.05 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.20 Ток-шоу «Я сама»: «Я не жалею ни о чем...».
17.15 «Любишь – смотри». Видеоклипы.
17.30 Дорожный патруль.
17.50 Кинотеатр ТВ-6. Н.Крачковская, Е.Моргунов в фильме «СОКРОВИЩЕ МОЕЙ СЕМЬИ».
Комедия. Отец героини, во время революции эмигрировавший в Америку из России, до сих пор клянет себя, что оставил в колодце в деревне Даниловка пасхальное яйцо Фаберже, которое он получил от дочери Николая II. Героиня рассказывает своему сыну, как ездила в Россию в поисках яйца. Режиссер — Э.Старосельский. В ролях: Д.Хэггерти, Я.М.Винсент, Россия — США, 1993 г.
19.30 СВ-шоу.
20.00 Кинотеатр ТВ-6. Триллер «НАВАЖДЕНИЕ САРЫ ХАРДИ».
21.40 Концерт «Московская правда» приглашает друзей.
22.40 Те Кто недели.
23.05 Дорожный патруль.
23.20 Шесть новостей дня
23.30 Плейбой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 СЕНТЯБРЯ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добрый дивный день». Заключительная серия.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 «Мультиклуб».
9.25 «Все дело в шляпе». Развлекательно-познавательная игра-викторина.
9.50 Мультфильмы.
10.25 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.50 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
11.20 Арсенал. Программа об армии.
11.45 Международные спортивные новости.
12.05 Сделано в Беларуси. «Дожинки-99».
12.20 Телевизионный Дом кино. Актеры-юбиляры Театра-студии киноактера В.Грицевский и Н.Розанцева.
12.45 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
13.00 Новые имена.
13.10 Сериал по выходным. «Звезды мирового футбола». Фильм 2-й «Все о Марадонне» (Италия).
14.05 Сельчане . Возвращение в минувшие «Дожинки».
14.30 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.10 Семейный канал «На волне взаимопонимания».
15.55 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь - Украина. В перерыве (16.40) - Новые имена.
17.35 Станция «Академия наук».
17.50 «Юбилей белорусского биатлона». Видеофильм.
18.25 Зорная ростань. Юбилейный тур. Передача 3-я.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь». К празднику «Дожинки-99».
21.20 Криминальная драма «МАЛЕНЬКИЙ ПРЕСТУПНИК».
22.55 «Сожский хоровод». II Международный фестиваль хореографического искусства.
23.55 Премьера песни.
0.05 Автопарк.
0.15 Бархатный сезон. Музыкально-развлекательная программа.

6.30 Олег Даль в детективе «ЗОЛОТЫЕ ЧАСЫ».
7.50 Крестьянские ведомости.
8.15 Возможно все!
8.30 «Дисней-клуб»: «Утиные истории».
9.00 14.00 Новости.
9.15 Пока все дома.
9.50 Семейная комедия «АЛЬФ».
10.25 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
10.40 Армейский магазин.
11.15 Утренняя звезда.
12.00 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Акулы».
12.50 Играй, гармонь любимая!
13.20 Смехопанорама.
13.55 Программа передач.
14.15 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.35 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл».
16.00 «Дисней-клуб»:»Аладдин».
16.30 КВН-ассорти.
17.00 Приглашает концертная студия «Останкино». Владимир Меньшов.
18.00 Владимир Меньшов в остросюжетном фильме «ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ».
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Мировое кино. Дольф Лундгрен в боевике «МИНЬОН». 1997 год.
22.40 Юз Алешковский в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.10 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер».

РТР

7.00 Служу Отечеству!
7.30 «Остров сокровищ». Детская познавательно-развлекательная программа.
8.30 «Устами младенца». Телеигра.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и Ко..
10.30 «Городок». Развлекательная программа.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.00 «Закон и порядок». Телесериал.
14.00 Диалоги о животных.
15.00 Старая квартира. Год 1992-й.
16.00 Документальный экран. «Нам не нужна ваша жизнь».
16.30 Досье. «Штаб-квартира. Тайны небоскреба на Ист-Ривер».
17.00 Перед «Зеркалом».
17.10 Кинотеатр «Россия». «Король воздуха».
19.00 Зеркало.
20.00 Мировой бестселлер на экране. Экранизация романа Даниэллы Стил «ПАПА» (США).
21.50 Агата Кристи. Пуаро. «ТРАГЕДИЯ В ПОМЕСТЬЕ МАРЕДОН».
22.55 «К-2» представляет: Сергей Юрский, Арчил Гомиашвили и Сергей Крылов в программе «Колизей».
23.50 Дежурная часть.

9.10 «Читая Библию». Новый Завет.
9.20 Детский сеанс. «ДИКИЕ ЛЕБЕДИ». Худ. фильм.
10.40 «В тридевятом царстве». Познавательно-развлекательная игра для школьников.
11.05 «Консилиум». Научно-популярный журнал на медицинские темы.
11.30 «Аистенок». Тележурнал для детей.
11.55 Классика американского немого кино. «ЖАННА-ЖЕНЩИНА». Худ. фильм . 2-я серия.
13.00 «Тайны портретного фойе». В.И.Немирович-Данченко. Авторская программа А.Смелянского.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Экспедиция «Чиж».
14.10 А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». Спектакль московского татра «Вернисаж». Постановка И.Штернберга.
15.05 Мультипликационный фильм.
15.25 «Знаменитые замки Европы». Фредериксборг (Дания).
15.50 Дорога к Пушкину.
16.05 Телесуфлер.
16.25 «Александр Покрышкин». Док. фильм.
17.30 Новости.
17.35 XX век в кадре и за кадром. Ренуар, сын Ренуара.
18.25 Шедевры мирового музыкального театра. «Танец сквозь тьму». Рудольф Нуреев. Премьера.
19.30 Чудо-сказка.
19.40 «С потолка». Программа О.Басилашвили. «Читая Смоктуновского». Передача 2-я.
20.10 Джазовый оркестр Линкольн-центра п/у У.Марсалиса и Российский национальный оркестр п/у Д.Лисса в Кремле. Э.Григ - Д.Эллингтон. «Пер Гюнт». Премьера.
21.20 Мировая синематека. «АННА КАРЕНИНА». Худ. фильм
23.05 Видеопоэзия. Е.Баратынский.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.20 Детский сеанс. Фильм-сказка «ЛИЛОВЫЙ ШАР».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Служба спасения.
9.40 «Полундра». Семейная игра.
10.10 Мир приключений и фантастики. «Конан» (США).
11.25 Большие деньги.
11.25 Профессия - репортер. Елена Масюк. «Покушение на острова».
12.10 «Криминальная Россия». «Неуловимый взломщик».
12.40 Телеигра «Ключи от форта Байяр».
13.35 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
14.25 «Русские горки». Программа М.Таратуты.
15.30 «Жизнь замечательных зверей». Путешествия натуралиста.
16.00 «Неизвестная война». Фильм 17-й. «Союзники» (СССР - США).
17.00 Итоги.
17.55 Мир кино. Арнольд Шварценеггер в боевике Джона Ирвина «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» (США).
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Последний киносеанс. Жерар Депардье, Филипп Нуаре, Катрин Денев и Софи Марсо в фильме Алена Карно «ФОРТ САГАНН» (Франция).

TV6 МОСКВА

7.05 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильмы.
7.45 Сериал «Театр сказок»: «Пиноккио», «Рампалстинскин».
9.20 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Дорожный патруль. Расследование.
11.45 Star старт.
12.25 И.Муравьева, С.Шакуров в комедии «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА».
14.45 «Спартак» - чемпион!
15.15 Звезды о звездах.
15.45 Сериал. «Флиппер III».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.50 Юмористическая программа «Бис».
18.20 Вы - очевидец.
18.55 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.50 Кинотеатр ТВ-6. Вупи Голдберг в фильме «СДЕЛАНО В АМЕРИКЕ».
21.45 Наша музыка: Лариса Черникова
22.45 ТСН-спорт.
23.00 Ночной сеанс. Триллер «ОЖОГ ТРЕТЬЕЙ СТЕПЕНИ».

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 57 17.08.99
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Заместитель гл. редактора Валентин ЖДАНКО
Заместитель гл. редактора Александр ФЕДУТА
Выпускающий редактор Жанна ВАСАНСКАЯ

Газета зарегистрирована в Государственном комитете по печати Республики Беларусь, регистрационное свидетельство №648, от 31.05.99 г.
Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка – только со ссылкой на "Белорусскую деловую газету". Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ЗАО "БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА"
Рекламная служба: Нина ШТРИК, Наталья ИМШЕНЕЦКАЯ, Виктория СТАШЕВСКАЯ
Отдел спецпроектов: Михаил ОРЛЕЦКИЙ
Компьютерный выпуск: Сергей ОСИПЦОВ, Александр ПОНКРАТОВ, Надежда САБЛИНА, Сергей ЛЕМЕШОНОК
Собкоры:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.: (0212) 36-49-20
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.: (0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел.: (0152) 33-34-17, факс: (0152) 44-22-90
Москва Марина РАССАФОНОВА — тел.: (095) 974-42-47
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж
ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (017) 285-08-92, 224-95-70
ФАКС: (017) 216-25-85
РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: тел./факс: (БДГ) (017) 216-25-87; («Конъюнктура») 285-08-93, 285-08-94
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: т./факс (017) 226-87-99
ДИРЕКЦИЯ: (017) 285-08-97
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by
Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
1-й завод 18400
Тираж 21 000
Цена договорная
Заказ 1079
Подписано в печать 16.09.99 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 3 раза в неделю